

# Gulbenes Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Gulbenē,  
Datums skatāms laika zīmogā  
*(vieta, datums)*

---

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS  
Gulbenes novada Izglītības pārvaldes vadītāja

*(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)*

---

Dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

*(paraksts)*

---

Dace Kablukova

*(vārds, uzvārds)*

---

Datums skatāms laika zīmogā

*(datums)*

---

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1		P- 16025	26.09.2017	96	85
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1		P- 16026	26.09.2017	48	47
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1	Annas Sakses iela 3A, Lejasciems, Lejasciema pag., Gulbenes nov., LV-4412	P- 16026	26.09.2017	20	20
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1	Lizuma vidusskolā "Pils", Lizums, Lizuma pag., Lizuma nov., LV-4425	P- 16026	26.09.2017	40	40
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1	"Rankas AVS", Skolas iela5, Ranka, Rankas pag., Gulbenes nov., LV-4416	P- 16026	26.09.2017	28	33
Vizuāli plastiskā māksla	20V21100 1	"Gulbīša pamatskola", Gulbītis, Jaungulbenes pag., Gulbenes nov., LV-4420	P- 16026	26.09.2017	8	7

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā 2021./2022. mācību gada laikā :

1.2.1. dzīvesvietas maiņa – 1 izglītojамais

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi - nav;

1.2.3. cits iemesls – pārtrauktas mācības sakarā ar Covid-19 ierobežojošajiem pasākumiem un daļēji attālinātām mācībām – 7 izglītojamie.

Skolā izglītojamo skaits ir stabils, pavisam kopā 240 izglītojamie visās programmu īstenošanas vietās uz 2021. gada 1.septembri, mācību gadu beidzot 232 izglītojamie. Mācību pārtraukšana visbiežāk saistīta ar Covid -19 ierobežojošiem pasākumiem un slodzi vispārizglītojošajās skolās, kā arī interešu maiņu.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	-
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	-	-

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

### 2.1. Izglītības iestādes misija –

- 1) Izglītēt radošas personības, topošos māksliniekus, dizainerus, multimēdiu speciālistus, mākslas un dizaina vērtību pazinējus, nākamos Latvijas valsts patriotus un veidotājus.
- 2) Rosināt Gulbenes novada kultūrtelpas attīstību kā tradīciju, dabas, vietējās kultūras, mākslas un amatniecības, tehnoloģiju un radošas domāšanas sintēzes procesu.

### 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

- 1) audzēknis, kas interesējas par mākslu un dizainu, mērķtiecīgi un neatlaidīgi attīsta savu talantu un izkopj spējas,
- 2) domā radoši, spēj mācīties individuāli un sadarboties grupā,
- 3) ir Latvijas valsts un dzimtā novada patriots.

### 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – radošums, tolerance, sadarbība.

### 2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi un komentārs
Nr.1 Jaunu tehnoloģiju apguve un integrēšana mācību procesā.	a) kvalitatīvi - noorganizēti pedagogu profesionālās pilnveides kursi “Darbs ar tekstilapdrukas iekārtām”, “Akmensmasas veidošana” un “Porcelāna apdruka” ar profesionāliem lektoriem. Ir nodrošināti mācībām nepieciešamie materiāli un tehnoloģiskās iekārtas.	Sasniegts.
	b) kvantitatīvi – no skolas 14 pedagogiem 9 ir apguvuši vismaz vienu jauno tehnoloģiju (vairāk kā 50 %). Ir izstrādāti vismaz 2 jauni mācību uzdevumi un ir uzsākta jaunas metodikas pielietošana mācību priekšmetos “Dizaina pamati”, “Darbs materiālā”, “Tekstilmāksla” un “Datorgrafika”.	Sasniegts. Pedagogu iesaiste jauno tehnoloģiju apgūvē nodrošina ikdienas mācību procesa dažādošanu ar mērķi nodrošināt audzēkņiem iespēju apgūt prasmes, kas nepieciešamas profesionālās izglītības turpināšanai nākamajā izglītības pakāpē.
Nr.2 Komandas vienotības stiprināšana un emocionāls atbalsts Covid-19 ietekmes apstākļos.	a) kvalitatīvi - Ir uzlabojies skolas pedagogu emocionālais stāvoklis, stiprinājusies komandas piederības izjūta. Pedagogi labprāt iesaistās ar mācību procesu saistītu ideju ģenerēšanā, strādā papildus ar talantīgajiem audzēkņiem un	Daļēji sasniegts. Komandas vienotības stiprināšanu apgrūtina attālums, kas jāveic lauku klašu pedagogiem, lai nokļūtu Gulbenē. Arī darba specifika – ikdienas darbs attālinātās lauku klasēs rada

	palīdz sagatavoties dalībai konkursos. Ir sagatavoti audzēkņi dalībai vismaz 5 konkursos.	atsvešinātības sajūtu. Ir notikuši pasākumi, kas emocionāli un profesionāli sniedz atbalstu ikdienas darbā – radošās darbnīcas kopā ar rakstnieci Laimu Kotu un porcelāna māksliniecēm Elīnu Titāni un Inesi Brants. Ir sagatavoti audzēkņi dalībai 13 konkursos.
	b) kvantitatīvi – vismaz reizi 2 mēnešos tiek rīkoti komandas saliedēšanas pasākumi – radošās darbnīcas porcelāna apdrukā, tekstildizaina apdruku veidošana, ebru mākslas darbnīca, izstāžu plānošana un rīkošana, tikšanās ar profesionāliem māksliniekiem. Vismaz vienā pasākumā ir piedalījušies vismaz 10 no 14 pedagogiem jeb 71 %. Tiek saņemta atgriezeniskā saite – anketās un pašvērtējumā vismaz 60% pedagogu pozitīvi vērtē skolas emocionālo vidi un komandas izjūtu.	Daļēji sasniegts Lauku klašu pedagogi vienmēr tiek aicināti, bet reti var ierasties uz komandas saliedēšanas pasākumiem. Vismaz vienā komandas saliedēšanas pasākumā ir piedalījušies 12 no 14 pedagogiem jeb 86 %. Saņemta atgriezeniskā saite – anketās un pašvērtējumā 10 no 14 jeb 71% pedagogu uzskata, ka skolas vadība un pārējie kolēģi sniedz emocionālo atbalstu ikdienas saskarsmē un problēmu situācijās.

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā .

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Mācību procesa organizēšana jaunās telpās Gulbenē.	kvalitatīvi – 1. Ir notikusi pārcelšanās uz jaunām mācību telpām Gulbenē, Vidus ielā. 2. Ir nodrošināta izglītības iestādes pieejamība un uzlabota drošība. 3. Ir izstrādāti jauni, situācijai atbilstoši iekšējie normatīvie akti, saņemti valsts institūciju atzinumi.	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ir izstrādāta jauna mācību darba organizēšanas kārtība un procesu loģistika.</li> <li>5. Ir apzināts un izstrādāts jauns saimnieciskās pārvaldības modelis atbilstoši telpu platībai, materiāli tehniskajai bāzei un paplašinātajām funkcijām.</li> </ol>	
	kvantitatīvi – 100 % izglītības iestādes darbinieku un Gulbenes klasēs strādājošo pedagogu ir iesaistījušies mācību procesa organizēšanā un mācību vides iekārtošanā jaunajās telpās.	
Nr.2 Jauna satura mācību programmas izstrāde un pedagogu profesionālās kapacitātes celšana.	<p>kvalitatīvi –</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ir izstrādāta jauna satura profesionālās ievirzes izglītības programma “Vizuāli plastiskā māksla”, izvērtējot sabiedrības mainīgās vajadzības un atbilstoši LNKC Latvijas Nacionālā kultūras centra ieteikumiem un vadlīnijām.</li> <li>2. Pedagogi sistemātiski seko līdzi sev aktuāliem Latvijas Nacionālā kultūras centra un citu institūciju piedāvātajiem kursiem mākslas metodikā un plāno dalību tajos ar mērķi paaugstināt profesionālo kapacitāti atbilstoši jaunā satura mācību programmām.</li> <li>3. Kursos apgūto prasmīgi lieto aktuālu mācību uzdevumu un metodikas izstrādē ar mērķi nodrošināt audzēkņiem jaunu aktuālu zināšanu un prasmju apguvi.</li> </ol>	
	<p>kvantitatīvi –</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ir izstrādātas divas profesionālās ievirzes izglītības programmas (pilnā un pamata) “Vizuāli plastiskā māksla”, kas atbilst sabiedrības vajadzībām un nozares aktualitātēm.</li> <li>2. Vismaz 70% pedagogu ir apmeklējuši profesionālās pilnveides kursus saistībā ar mākslas mācību priekšmetiem.</li> </ol>	

	3. Visos mācību priekšmetos (100%) ir izstrādāti vismaz 2 jauni mācību uzdevumi.	
--	--	--

### 3. Kritēriju izvērtējums

#### 3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ir izveidota metodikas un vērtēšanas sistēma, kas izglītojamajiem ikdienas izglītības procesā nodrošina iespēju sasniegt augstus (27,9 %) un optimālus (71,1%) mācību rezultātus.	Jāpilnveido izglītības iestādes mācību sasniegumu vērtēšanas kritēriji, nosakot precīzākus sasniedzamos rezultātus, kas atbilst uzņemšanas prasībām vidējās mākslas un dizaina izglītības iestādēs.
Izglītojamie tiek mērķtiecīgi rosināti patstāvīgi uzlabot mācību sasniegumus, pedagogi to veicina ar diskusijām par mākslinieka darbu, mākslas vērtībām, rosinot radošo domāšanu.	Jāpilnveido datu analīze par izglītojamo ikdienas mācību sasniegumu dinamiku, jārosina pedagogiem izmantot iegūtos datus, lai veicinātu izglītojamos patstāvīgi uzlabot mācību sasniegumus.
Pedagogi aktīvi rosina izglītojamos piedalīties konkursos, pielāgo konkursu tēmas un nosacījumus mācību programmas sekmīgai apguvei. Nepieciešamības gadījumos pedagogi veido starppriekšmetu uzdevumus.	Jāveido mērķtiecīga talantīgo audzēkņu atbalsta sistēma.

#### 3.2. Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Sistemātiski tiek apzināti izglītojamie, kuriem ir nepieciešamas individuālas konsultācijas un tās tiek nodrošinātas. Mācību uzdevumi tiek diferencēti, atbilstoši izglītojamo spējām.	Ir nepieciešams pilnveidot pedagogu zināšanas un prasmes iekļaujošas izglītības aspektos.

#### 3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestāde ir apzinājusi nepieciešamību uzlabot vides pieejamību, sadarbībā ar dibinātāju ir izstrādāts un tiek realizēts projekts renovētai skolas ēkai ar atbilstošu pieejamību.	Pēc pārcelšanās uz renovēto skolas ēku, definēt iespējas, nosacījumus un informēt sabiedrību, lai izglītības iestādē mācības varētu uzsākt izglītojamie ar īpašām vajadzībām.

Individuāls darbs ar izglītojamajiem, atbilstoši nepieciešamībai	Aktualizēt izglītības programmu saturu, izvērtējot sabiedrības mainīgās vajadzības.
--	---

### 3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē ir dežurants, kas uzrauga izglītojamo uzvedību ārpus mācību telpām, palīdz orientēties stundu sarakstā, kontrolē nepiederošu personu uzturēšanos skolas telpās.	Atbilstoši renovēto telpu plānojumam, paplašinātajām funkcijām ir jāizstrādā jauni iekšējie normatīvie akti, jāsaņem valsts institūciju atzinumi. Jāizstrādā jauna mācību darba organizēšanas kārtība un procesu loģistika.
Ir apzināti fiziskās drošības riski esošajā skolas ārtelpā un to novēršanai tiek pievērsta pastiprināta uzmanība. Skolas teritorijas tuvumā ir izvietota satiksmi regulējoša zīme “Iebraukt aizliegts” ar papildplāksnīti “13.00-20.00”, kas atbilst mācību laikam skolā.	Pārceļoties uz jaunām telpām ar citādi veidotu ārtelpu, ir jāveic fiziskās drošības risku izvērtējums un jāizstrādā jauns saimnieciskās pārvaldības modelis un procesu loģistika, iekšējie normatīvie akti un rīcības plāni.
Izglītības iestādē ir vienota izpratne par faktoriem, kas ietekmē emocionālo drošību savstarpējā saskarsmē, gan reālajā gan digitālajā vidē.	Jāizveido labi uztverama renovēto telpu navigācijas un norāžu sistēma.
Izglītības iestāde attīsta piederības sajūtu izglītības iestādei un vietējai kopienai, kas balstīta cieņpilnā saskarsmē, atzinībā, tolerancē un vispārcilvēciskās vērtībās.	Jāturpina iegūt un analizēt datus par personāla un izglītojamo labizjūtu vismaz reizi gadā.

### 3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādei ir atbilstoši materiāli tehniskie resursi izglītības programmas īstenošanai. Ir izveidota sistēma, lai nodrošinātu visus mācību līdzekļus 100% apmērā.	Nepieciešams papildināt lauku mākslas klašu aprīkojumu, nodrošinot līdzvērtīgas izglītības ieguves iespējas gan Gulbenē, gan mākslas klasēs Lejasciemā, Rankā, Jaungulbenē un Lizumā.
Izglītības iestādei ir atbilstošs informācijas un komunikācijas tehnoloģiju un digitālo resursu nodrošinājums.	Nepieciešams nodrošināt stabilitāti datorgrafikas apguvei, iegādājoties un aprīkojot izglītojamo portatīvos datorus ar grafisko programmu “CorelDraw”.
43 % mākslas pedagogu ir labas digitālās prasmes, Tās tiek lietotas mācību uzdevumu sagatavošanas posmā, kā arī mācību procesā	Visiem pedagogiem nepieciešams uzlabot digitālo pratību un citu materiāli tehnisko iekārtu lietošanas prasmes.



#### 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā

##### 4.1. Projekta īsa anotācija un rezultāti.

Ir īstenots Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstīts projekts “Izstāžu aprīkojuma iegāde Gulbenes Mākslas skolai”, kurā tika iegādāta sliežu un piekaru sistēma ar mērķi uzlabot izstāžu iekārtošanas iespējas mākslas skolas telpās.

#### 5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (Izglītības programmu īstenošanai). Nav

5.2. (Izglītības programmu īstenošanai). Nav

#### 6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

##### 6.1. Prioritātes 2021./2022. m. g. līdz 2023./2024.m.g.

Prioritātes	Ieviešana
Atbalsts audzēkņiem individuālo kompetenču attīstīšanā un talantu izaugsmei.	2021./2022.m.g. 165 izglītojamie tika sagatavoti dalībai 13 dažādos novada, valsts un starptautiskas nozīmes mākslas konkursos.
Sadarbības ar vecākiem pilnveidošana.	2021./2022.m.g. <ol style="list-style-type: none"><li>1. Regulāra informācija e- klasē par aktualitātēm mācību organizācijas jautājumos.</li><li>2. Absolventu vecāku sapulce Zoom vidē.</li><li>3. Klašu audzinātāju individuālas pārrunas par problēmu jautājumiem vismaz 1 reizi mēnesī ar katra izglītojamā vecākiem.</li><li>4. Informācija par aktuāliem jautājumiem audzēkņu vecāku izveidotajās grupās WhatsApp vietnē.</li></ol>
Cienpilnas attieksmes pret autordarbu un savstarpējo attiecību kultūras veidošana mākslas izglītības un publisku pasākumu kontekstā.	2021./2022.m.g. <ol style="list-style-type: none"><li>1. Absolventu - 6.klašu audzēkņu izlaidums Vecgulbenes muižas parkā – izpratnes veidošana par komunikācijas kultūru pasākumu rīkošanā – afišas, ielūgumi, pārrunas par apģērba un uzvedības kultūru.</li><li>2. Absolventu izstādes iekārtošana Gulbenes muzejā, Stāmerienas dzelzceļa stacijā, Gulbenes novada bibliotēkā, ievērojot cieņu</li></ol>

	pret katru darbu un autoru – vide, darbu noformēšana, anotācijas, publicitāte.
Audzēkņu līdzdalība novada kultūrvēsturiskā mantojuma izzināšanā un saglabāšanā.	2021./2022.m.g. Skolas audzēkņu darbu izstāde Starptautiskajā tekstilmākslas festivālā “Divi Jūliji”. Mākslinieku novadnieku kultūrvēsturiskā mantojuma izzināšana mācību procesā : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gulbenes muzeja ekspozīcijas apmeklēja 3. un 4. klašu izglītojamie.</li> <li>2. Stāmerienas pili apmeklēja 5.un 6.klašu izglītojamie.</li> <li>3. Brektes ģimenes privāto kolekciju apmeklēja Lizuma mākslas klašu izglītojamie.</li> </ol>
Atbalsts profesionālajai orientācijai mākslas izglītības turpināšanai nākošajā pakāpē.	2021./2022.m.g. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedagogu papildus darbs ar audzēkņiem, sagatavojot iestājpārbaudījumiem mākslas izglītības iestādēs.</li> <li>2. Mācību ekskursija uz Rīgu, Dekoratīvās mākslas un dizaina muzeju, tikšanās ar profesionālu stikla mākslinieci Andu Munkevicu.</li> </ol> Izglītību nākamajā izglītības pakāpē mākslā un dizainā ir uzsākuši 2 absolventi, turpina 3 absolventi.

### 6.2.2 -3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Izvērtējot 2021./2022. mācību gadu, secinājām, ka audzināšanas darba prioritātes sekmīgi tiek realizētas ikdienas darbā, iekļaujot tās mācību uzdevumu veikšanā. Sadarbību ar vecākiem var raksturot kā precīzu, savlaicīgu un mērķtiecīgu, jo Covid-19 infekcijas ierobežošanas pasākumu dēļ operatīvi bija jāpārplāno mācību stundu saraksts un par visām izmaiņām jāinformē vecāki un izglītojamie. Skolas vadība regulāri informēja par aktuālajiem lēmumiem e-klasē, klašu audzinātāji ikdienā praktizēja ziņojumus vecāku veidotajās WhatsApp grupās kā operatīvāko saziņas formu, diskutējamus jautājumus risināja individuālās sarunās. Šāda individuāla pieeja līdz minimumam samazināja izglītojamo skaitu, kuri izvēlas neturpināt mācības Covid – 19 ietekmes dēļ.

## 7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

2021. gada oktobrī tika saņemts uzaicinājums no Baku (Azerbaidžāna) Paklāju muzeja 2022. gada oktobrī piedalīties kopīgā izstādē ar Gulbenes novada vēstures un mākslas muzeju. Uzaicinājums un izstādes tēma saistīta ar Gulbenes Mākslas skolas ilggadīgo, mērķtiecīgo darbu mākslinieku Jūlija Straumes un Jūlija Madernieka daiļrades pētniecībā un radošā mantojuma integrēšanu mācību procesā. Mācību gada laikā tika sagatavoti jauni mācību uzdevumi mācību priekšmetos “Tekstilmāksla” un “Dizaina pamati” par J.Straumes un J.Madernieka rakstu mūsdienu interpretāciju un sagatavoti darbi filca tehnikā izstādei Baku.

### **Dalība un sasniegumi konkursos**

N.k .p.	Starptautiskie konkursi	Latvijas konkursi	Gulbenes novada konkursi
1.	50. Starptautiskais bērnu mākslas darbu konkurss – izstāde “Lidice – 2022”. Tēma “Muzejs”. Piedalījās 10 audzēkņi. Laureāti – 2 audzēkņi.	XXI Itāļu valodas nedēļa pasaulē. Rīgas Centra daiļamatniecības pamatskolas konkurss – izstāde ”Dante un itāļu valodas nokrāsas Piedalījās 15 audzēkņi. Iegūtas : 2 - I vietas; 2 – II vietas; 1 – III vieta.	Konkurss “Gulbene 2020, 2118” Piedalījās 29 audzēkņi. Iegūtas: 3 simpātiju balvas; 7 veicināšanas balvas
2.	III Starptautiskais bērnu un jauniešu šķiedr mākslas darbu konkurss “Skaņu palete”. Konkursa tēma “Šī brīža abstrakcija”. Piedalījās 5 audzēkņi. Iegūtas: 1 – II vieta; 1 - III vieta.	Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņu radošo projektu konkurss “MANTOJUMS”. Vides dizaina un apgaismes objekts “GRĀBEKLIS – LATERNA” Piedalījās 6 audzēkņi. Iegūta – ATZINĪBA.	
3.		Ādažu Mākslas un mūzikas skolas 5.vizuālās mākslas konkurss “GAUJAS MOZAĪKA ĀDAŽOS”. Tēma “Dzīvais ūdens”. Piedalījās 15 audzēkņi. Iegūtas: 1 – II vieta; 2 – III vietas; 2 – ATZINĪBAS.	
4.		VALSTS KONKURSS Latvijas profesionālās ievirzes vizuāli plastiskās mākslas izglītības programmas audzēkņiem 2021./2022.mācību gadā. Konkursa tēma “Mākslas izstāde” Valsts konkursa II kārtā piedalās 7 audzēkņi. Iegūts vērtējums: 3 audzēkņiem - IZCILI; 1 audzēkņis – LABI; 3 audzēkņi – LABI un GANDRĪZ LABI	
5.		Mākslinieka un karikatūrista Edgara Ozoliņa piemiņai veltīts skolēnu karikatūru zīmējumu konkurss “Pa – smeijies!” Tēma “Melnais kaķis ceļo uz Marsu”.	

		Piedalījās 14 audzēkņi. Par vērtējumu nav informācijas	
6.		Augšdaugavas novada pašvaldība Špoģu Mūzikas un mākslas skolas netradicionālās modes skete – konkurss “KOSMOSS, PLANĒTAS, VISUMS” Kolekcija “Zemes meitas”. Piedalījās 4 audzēkņi Iegūtas PATEICĪBAS	
7.		SIA “Balvu un Gulbenes slimnīcu apvienība” konkurss “KAS IR MEDIĶIS”. Piedalījās 24 audzēkņi. Iegūtas: 1 – I vieta; 2 – II vietas.	
8.		Latvijas Nacionālā mākslas muzeja un Latvijas Bankas zīmējumu konkurss “Mūsu pasaule, mūsu nākotne”. Piedalījās 16 audzēkņi. Uz konkursa II kārtu izvirzīti 11 audzēkņi	
9.		Vizuālās mākslas konkurss Jāzepa Vītola mūzika. Tēma “Ziemeļblāzma” Piedalījās 13 audzēkņi. Iegūtas: II vieta; SPECBALVA.	
10.		Jauno mākslinieku konkurss “AR PURVĪŠA ACĪM”. Piedalījās 7 audzēkņi. Iegūtas 3 ATZINĪBAS	

## 7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem:

7.2.1. pēc izglītojamo snieguma izvērtējuma valsts pārbaudes darbos par 2021./2022. mācību gadu – profesionālās ievirzes programmās nav valsts pārbaudes darbu;

7.2.2. par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

2020./2021. mācību gadā Valsts konkurss netika organizēts.

2021./2022. Mācību gads - VALSTS KONKURSS Latvijas profesionālās ievirzes vizuāli plastiskās mākslas izglītības programmas audzēkņiem . Konkursa tēma “Mākslas izstāde”

Valsts konkursa II kārtā saskaņā ar nolikumu no Gulbenes Mākslas skolas piedalījās 7 audzēkņi.

Iegūts vērtējums:

3 audzēkņi - IZCILI;

1 audzēkņis – LABI;

3 audzēkņi – LABI un GANDRĪZ LABI

### 7.3. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

1. Mācību gads pagāja Covid -19 saslimšanas ierobežojumu ietekmē, bija jāpielāgojas mācību darbam grupās saistībā ar vispārizglītojošo skolu klasēm, kā arī individuālam darbam. Tas prasīja nemitīgu stundu saraksta pārplānošanu, mācību uzdevumu pielāgošanu. Izvērtējot 2021./2022. mācību gadu, secinājām, ka audzināšanas darba prioritātes sekmīgi tiek realizētas ikdienas darbā, iekļaujot tās mācību uzdevumu veikšanā.
2. Ir izveidota metodikas un vērtēšanas sistēma, kas izglītojamajiem ikdienas izglītības procesā nodrošina iespēju sasniegt augstus (27,9 %) un optimālus (71,1%) mācību rezultātus.
3. Ikdienas mācību procesā sekmīgi tika integrētas dažādu konkursu tēmas, ar mērķi rosināt audzēkņiem izpratnes veidošanos par dažādos mācību priekšmetos apgūto zināšanu un prasmju pielietošanu radošu starppriekšmetu uzdevumu un projektu veikšanā. Konkursos piedalījās 224 izglītojamie jeb 93,3 % no audzēkņu skaita.
4. Izglītības programmas apguvi 2021./2022. mācību gadā beidza 36 audzēkņi, izstrādājot noslēguma darbus visos mācību priekšmetos.
5. Programmas noslēgumā izglītojamie par paveiktajiem darbiem saņēma optimālu vērtējumu ( 49,5 % ) un augstu ( 49,5%).

Izglītības iestādes vadītājs

Sandra Dikmane

DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR  
LAIKA ZĪMOGU