



Gulbenes novada dome

Gulbenes Mākslas skola

Reģ.Nr.4475902088

O.Kalpaka iela 70a, Gulbene, Gulbenes nov., LV-4401

Tālrunis 64473040, e-pasts: gms@gulbene.lv

Gulbenes Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Gulbenē

2014.gada 3.februārī

1. Vispārējs Gulbenes Mākslas skolas raksturojums

Gulbenes Mākslas skola ir Gulbenes novada domes dibināta un padotībā esoša izglītības iestāde profesionālās ievirzes izglītības programmas mākslā īstenošanai. Skola darbojas saskaņā ar Izglītības likumu, Profesionālās izglītības likumu un citiem normatīvajiem aktiem, kā arī skolas nolikumu, kas apstiprināts 2011. gada 21. aprīļa Gulbenes domes sēdē Nr.6, 38.§.

Skolas juridiskā adrese ir **O.Kalpaka ielā 70a, Gulbenē, Gulbenes novads, LV 4401.**

Skolā darbojas mākslas klases lauku pagastos :

1. „Pienenīte”, Jaungulbene, Jaungulbenes pagasts, Gulbenes novads , LV 4420;
2. „Pagastnams”, Galgauska, Galgauskas pagasts, Gulbenes novads, LV 4428;
3. Rankas pamatskola, Rankas pagasts, Gulbenes novads, LV 4416;
4. Lizuma vidusskola, Pils, Lizums, Lizuma pagasts, Gulbenes novads, LV 4425.

Vēsturiskā izziņa.

Gulbenes mākslas skola ir Gulbenes rajona deputātu padomes 1988. gadā dibināta izglītības iestāde, kuras saimnieciskā un finansiālā darbība bija Gulbenes rajona Kultūras nodaļas pārziņā. Pirmajā mācību gadā skolā mācījās 80 audzēkņi un strādāja 2 pedagogi. No 1997. gada 1.janvāra Gulbenes mākslas skola bija Gulbenes pilsētas kultūrizglītības iestāde, bet pēc teritoriāli administratīvās reformas 2009. gadā skola ir Gulbenes novada domes izglītības iestāde (Gulbenes novada domes 17.07.2009. sēdes prot. nr.4).

Gulbenes Mākslas skola ir akreditēta 2008. gada 9. maijā uz 6 gadiem ar termiņu līdz 2014. gada 8. maijam. Pēc akreditācijas IZM izsniedza Izglītības iestādes akreditācijas lapu Nr. AI 2746, bet pēc iestādes dibinātāja maiņas 2009. gada 16.oktobrī IZM izsniedza Izglītības iestādes akreditācijas lapu Nr. AI 3656, nemainot akreditācijas termiņu.

Pēc dibinātāja maiņas 21.09.2009. tika saņemta arī jauna izglītības iestādes reģistrācijas apliecība Nr. 4475902088 un 08.10.2009. Profesionālas ievirzes izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” , kods 20V21100 Licence Nr. P-376, kura ir spēkā līdz 2017.gada 4.oktobrim.

Izglītības programma un audzēkņu skaits

Skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”, kods 20V21100, programmas ilgums 6 gadi, 2455 stundas.

Audzēkņu skaits skolā stabils ar tendenci pieaugt, pieaugums veidojas sakarā ar lauku klašu atvēršanu Rankā -2010. g. un Lizumā – 2013.g.

Programma	Audzēkņu skaits uz 1.septembri				
	2009	2010	2011	2012	2013
Vizuāli plastiskā māksla	184	210	227	213	230

Skolā mācās audzēkņi no Gulbenes pilsētas un novada pagastiem. Gulbenē mācās bērni no Gulbenes pilsētas un tuvējiem Stradu un Beļavas pagastiem, bet lauku klasēs bērni no Jaungulbenes, Līgo, Galgauskas, Rankas un Lizuma pagastiem.

2013. /2014. mācību gadā skolā ir izveidota 21 klase ar normatīviem atbilstošu audzēkņu skaitu:

Īstenošanas vieta	Klašu skaits	Audzēkņu skaits
Gulbene	14	146
Ranka	3	34
Galgauska	2	22
Lizums	1	15
Jaungulbene	1	13
Kopā	21	230

Skolas finansiālais nodrošinājums

Gulbenes Mākslas skolas budžetu veido KM mērķdotācija pedagogu algām, Gulbenes novada domes finansējums administrācijas un tehnisko darbinieku algām, skolas uzturēšanas un saimnieciskajiem izdevumiem, un vecāku līdzfinansējums, kā arī projektos piesaistītie līdzekļi.

Krīzes gados finansējums skolas budžetam ievērojami samazinājās, tomēr ar novada domes atbalstu izdevās saglabāt un realizēt pilno izglītības programmu 2455 stundu apjomā.

Gads	KM dotācija Ls	Pašvaldības finansējums Ls (t.sk. vecāku līdzfinansējums + pārējie ieņēmumi, projekti)	Kopā Ls
2009	56 032,00	31 515,00 (6624,00 + 1500,00)	87 547,00
2010	32 507,00	34 107,00 (7560,00 + 300,00)	66 614,00
2011	32 508,00	34 900,00 (8172,00 + 300,00)	67 408,00
2012	35 120,00	35 120,00 (7616,00 + 1130,00)	77 478,00
2013	37 848,00	42 843,00 (8280,00)	80 691,00

Skolas absolventi

Daudzi no Gulbenes Mākslas skolas absolventiem izvēlas turpināt izglītību mākslas vidējās izglītības iestādēs, vēlāk turpina studijas mākslas augstskolās Latvijā un pasaulē. Šobrīd skolas absolventu vidū populārākās specialitātes ir saistītas ar dizainu un multimēdiju mākslu.

Absolventu skaits.

2009	2010	2011	2012	2013
35	8	28	30	17

Pēc mūsu datiem 2013./2014. mācību gadā skolas absolventi turpina mācības :

Nr.	Mācību iestāde	Specialitāte	Skaits
1.	J.Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskola	Multimediju dizains	1
2.	Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola	Apģērbu dizains	1
		Keramikas izstrādājumu dizains	1
		Vides dizains	1
3.	Rēzeknes Mākslas vidusskola	Vides dizains	2
4.	Valmieras Mākslas vidusskola	Reklāmas dizains	4
5.	Rīgas amatniecības vidusskola	Multimediju mākslas dizains	3
6.	Latvijas Mākslas akadēmija	Glezniecība	2
		Grafika	1
		Vizuālā komunikācija	2
		Metāldizains	1
		Mākslas zinātne	1
		Restaurācija	1
7.	Rīgas Tehniskā universitāte	Arhitektūra	3

Skolas tradicionālās ārpusstundu aktivitātes

1. Svinīgs jaunā mācību gada sākums – Zinību diena 1.septembrī skolas pagalmā.
2. Ziemassvētku eglīte 1.-3. klašu audzēkņiem Gulbenes Kultūras centrā.
3. Svinīgs 6. klašu audzēkņu izlaidums ar audzēkņu noslēguma darbu izstādi Gulbenes Kultūras centrā.
4. Vasaras prakse – plenērs.
5. Audzēkņu darbu izstāde sagaidot LR proklamēšanas dienu -18. novembri Gulbenes novada domes ēkā.
6. Gulbenes novada kultūrvēstures pētījumi, novada mākslinieku darbu iepazīšana.
7. Mākslas dienu pasākumi Gulbenē un Gulbenes novadā.
8. Piedalīšanās Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu Valsts konkursos un pedagogu semināros.
9. Piedalīšanās izstāžu atklāšanās un tikšanās ar māksliniekiem Gulbenes novada vēstures un mākslas muzejā.
10. Izstāžu un muzeju apmeklējumi Rīgā un citur Latvijā.
11. Radošās darbnīcas un tikšanās ar profesionāliem māksliniekiem skolā.
12. Audzēkņu darbu izstādes Gulbenes bibliotēkā.
13. Lauku klašu audzēkņu darbu izstādes pagastu centros un izglītības un kultūras iestādēs.
14. Līdzdalība ikgadējos Gulbenes pilsētas un novada rīkotajos kultūras pasākumos.

2. Iestādes darbības pamatmērķi

Gulbenes Mākslas skolas **mērķi** ir noteikti skolas nolikumā :

1. Sekmēt audzēkņu veidošanos par garīgi, fiziski un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību, kura apguvusi izvēlētās mākslas un kultūras jomas

- pamatus, prot radoši pielietot iegūto pieredzi un atbilstoši savām interesēm spēj turpināt izglītību nākamajā pakāpē.
2. Veidot drošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes izglītības programmas mākslā noteikto mērķu sasniegšanu.
 3. Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošā darbība.

Skolas **uzdevumi** ir :

1. Izglītības procesa rezultātā radīt iespēju audzēkņiem iegūt profesionālās pamatzināšanas, speciālas prasmes un iemaņas mākslā, sekmēt spēju attīstību un radošo izaugsmi.
2. Attīstīt audzēkņu interesi par izvēlēto jomu, atbalstīt apzinātu sagatavošanos nākamās profesionālās izglītības mākslā pakāpes uzsākšanai.
3. Veicināt profesionālās ievirzes izglītības mākslā plašu pieejamību un izglītības kvalitāti.
4. Veidot skolas tēla atpazīstamību.
5. Mērķtiecīgi izmantot personāla, finanšu un informatīvos resursus, mācību materiālo bāzi un tehnoloģijas.
6. Sadarboties ar pašvaldības institūcijām, nevalstiskajām organizācijām, sabiedrību.

Iepriekšējā perioda prioritāšu īstenošana

1. Programmas īstenošanai un kvalitātes nodrošināšanai skolā strādā nepieciešamo mākslas specialitāšu pedagogi.
2. Plānveidīgi un mērķtiecīgi ir pilnveidota pedagogu profesionālā meistarība.
3. Iekārtota datorgrafikas klase un iegādāti portatīvie datori lauku klasēm.
4. Pilnveidota sadarbība ar Gulbenes novada kultūras iestādēm, īstenoti dažādi mākslas un kultūrizglītības projekti.

3.Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

Skolas iepriekšējā akreditācija notika no 2008. gada 31. marta līdz 6.aprīlim. Ekspertu komisijas atzinums tika sastādīts 2008. gada 4.aprīlī. Pēc skolas darbības novērtēšanas komisija izteica 3 priekšlikumus izglītības iestādes darbības pilnveidei.

1. Papildināt bibliotēkas fondu ar jaunākajām grāmatām.

Izpildīts: katru gadu skolas grāmatu fonds tiek mērķtiecīgi papildināts ar jaunām grāmatām un žurnāliem. Skola grāmatu fondu papildina Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstītie periodikas izdevumi – „Rīgas Laiks”, „Kino Raksti”, „Latvju Teksti”, „Latvijas Arhitektūra”, „Studija”, „Mūzikas Saule”, līdz izdošanas pārtraukšanai arī „Dizaina Studija”, „Māksla Plus” un „Foto Kvartāls”. Ir saņemti Nacionālā kultūras centra dāvinājumi, Latvijas Bankas dāvinātā grāmata „Ls.20 Nacionālās valūtas mākslas gadi”, dāvinājums no Rietumu Bankas - I.Konstante „Jānis Osis”, dāvinājums no Ata Sausnīša – O.Spārītis ”Es vēlos mājās pārnākt. Edgars Vinters”, mākslinieka Pētera Postaža dāvinājums „Saruna ar sevi” u.c. .

Par skolas budžeta līdzekļiem laika posmā no 2009. līdz 2013. ir iegādātas 74 jaunas grāmatas par glezniecību, mākslas vēsturi, mākslas pedagogiju, arhitektūru, dizainu un fotografēšanu, abonēti žurnāli „Deko” un „Floristika” . Sākot no 2014. gada janvāra tiek abonēts laikraksts „Diena” ar pielikumu „Kultūras Diena”

2. Papildināt materiāli tehnisko bāzi ar jauniem datoriem.

Izpildīts : 2013. gadā skolā sadarbībā ar biedrību „Radošā apvienība „Piektā Māja” ir iekārtota datorgrafikas klase, kurā ir 4 par skolas budžeta līdzekļiem iegādāti datori un A3 krāsu printeris, kā arī 6 par biedrības līdzekļiem iegādāti datori ar programnodrošinājumu datorgrafikas apguvei. Datorgrafikas klase ir aprīkota ar jaunākās paaudzes televizoru, kurš savienots tīklā ar datoriem un nodrošina pedagogam un audzēkņiem iespēju nekavējoties aplūkot un analizēt katra audzēkņa paveikto. Skolā ir ierīkots un visās telpās pieejams bezvadu internets.

2013. gada nogalē par skolas budžeta līdzekļiem tika realizēts projekts par datoru iegādi lauku klašu pedagogu un audzēkņu vajadzībām – ir iegādāti 4 portatīvie datori ar atbilstošu programnodrošinājumu.

3. Lūgt pašvaldību meklēt risinājumu vides pieejamības uzlabošanai izglītojamajiem ar īpašām vajadzībām.

Daļēji izpildīts : Krīzes ietekmē 2009. gadā skolas budžets samazinājās uz pusi, tāpēc vides pieejamības uzlabošana nebija prioritāte. Tāpat kā iepriekšējā novērtēšanas periodā skolā mācās audzēkņi ar dzirdes un uzvedības traucējumiem, bet skolas telpas joprojām nav piemērotas audzēkņiem ratiņkrēslos un ar ievērojamiem kustību traucējumiem. Vides pieejamības uzlabošana ir saistīta ar ievērojamām materiālām izmaksām - nepieciešama praktisku visu ēkas durvju nomaiņa, sanitāro mezglu pārbūve, kāpņu jeb visa ieejas mezgla pārbūve. Tomēr 2013. gadā skolas administrācija ir sākusi pārrunas ar Gulbenes novada bibliotēku par īpašas programmas izstrādi bērniem ar īpašām vajadzībām un tās realizāciju bibliotēkas telpās, kur vide ir pieejama cilvēkiem ar īpašām vajadzībām.

4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

JOMA – 1 . MĀCĪBU SATURS

Gulbenes Mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”, kods 20V21100, programmas ilgums 6 gadi, 2455 stundas.

Pēc skolas beigšanas audzēkņi izstrādā nobeiguma darbu un saņem apliecību par profesionālās ievirzes izglītības iegūšanu.

Mācību programmu saturs tiek pārskatīts un aktualizēts pēc nepieciešamības vadoties pēc mācību priekšmetu programmu vadlīnijām, sekojot izmaiņām un reformām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, izvērtējot tās un pēc vajadzības ieviešot.

Mācību priekšmetu saturs ietver sekojošus profesionālos mācību priekšmetus un praktiskās mācības:

Mācību priekšmets **Zīmēšana**, apjoms ir 340 stundas.

Mācību priekšmeta Zīmēšana saturs nodrošina saikni starp Gleznošanu, Kompozīciju, Mākslas valodas pamatiem un citiem mācību priekšmetiem. Dod iespējas daudzveidīgi un radoši pielietot iegūtās zīmēšanas prasmes un iemaņas radošai pašizpaušmei. Apgūt zīmēšanas pamatprincipus, vizuālās izteiksmes līdzekļus un tehniskos paņēmienus.

Mācību priekšmets **Gleznošana**, apjoms 340 stundas.

Mācību priekšmeta Gleznošana saturs nodrošina saikni starp Zīmēšanu, Kompozīciju, Mākslas valodas pamatiem un citiem mācību priekšmetiem. Dod iespēju apgūt glezniecības pamatprincipus, izteiksmes līdzekļus, tehniskos paņēmienus un prasmes darbā ar krāsu, to lomu vizuālajā saziņā.

Mācību priekšmets **Kompozīcija**, apjoms 340 stundas.

Mācību priekšmeta Kompozīcijas saturs nodrošina saikni starp visiem mācību priekšmetiem un daudzveidīgu tās pielietojumu radošajā pašizpaušmē. Veicina izpratni par kompozīcijas nozīmi mākslas darbā, tās principiem, izteiksmes līdzekļiem, dažādiem materiāliem un tehnikām, iespēju savu ideju izteikt radošā kompozīcijā.

Mācību priekšmets **Mākslas valodas pamati**, apjoms 340 stundas.

Mācību priekšmeta Mākslas valodas pamati saturs nodrošina izpratni par mākslas veidiem, žanriem, stiliem, tehnikām, to attīstību un kopsakarībām vēsturiskā secībā Latvijā un pasaulē; pētīt, analizēt un interpretēt tos.

Mācību priekšmets **Veidošana**, apjoms 153 stundas.

Mācību priekšmeta Veidošana saturs nodrošina veidošanas pamatprincipu un tehnisko paņēmienu praktisku apguvi, iepazīstot tēlniecību kā vizuāli telpisku pasaules izzināšanas iespēju un izteiksmes veidu.

Vērtējums – labi (3.līmenis)

JOMA – 2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS

Kritērijs – 2.1. Mācīšanas kvalitāte

2.1.1. Mācību procesa organizācija

Mācību process skolā tiek organizēts atbilstoši licencētajai izglītības programmai „Vizuāli plastiskā māksla” 20V21100 un 6 gadu mācību plānam.

Mācību priekšmetu stundas notiek atbilstoši stundu sarakstam, izglītojamo mācību stundu slodze ir plānota saskaņā ar Izglītības likumā noteikto.

Mācību procesa organizācija, pārraudzība un kontrole tiek dokumentēta saskaņā ar normatīvajiem aktiem. Mākslas skolā tiek veidots :

1. Stundu saraksts.
2. Audzēkņu sadalījums pa klasēm.
3. Mācību sekmju un kavējumu uzskaitē.
4. Ziņas par audzēkņiem VIIS sistēmā.
5. Audzēkņu personu lietas.
6. Rīkojumi par uzņemšanu, pārcelšanu, atskaitīšanu , apliecību izsniegšanu.
7. Skolas mācību gada darba plāns.
8. Noslēguma darbu izstrādes plāns.

Audzēkņu mācību darba rezultāti tiek atspoguļoti mācību žurnālos un kopsavilkuma žurnālos. Katra semestra beigās audzēkņi saņem liecību.

Sākot ar **2013. gada septembri skola ir uzsākusi lietot elektronisko žurnālu „E-klase”**. Šāds lēmums tika pieņemts, lai uzlabotu sadarbību ar audzēkņu vecākiem, lauku klašu mācību rezultātu pārraudzību un atvieglotu pedagogiem audzēkņu sekmju dinamikas izpēti.

Metodiskā komisija regulāri pēta, analizē un izvērtē mācību procesa gaitu un sasniegtos rezultātus. Mācību gadu noslēdzot pedagogi veic mācību priekšmetu satura pašvērtējumu. Mācību nodarbību uzskaites žurnālā, tagad E-klasē regulāri tiek ierakstītas mācību tēmas un veicamie uzdevumi, kā arī tiek veikta vērtējumu un kavējumu uzskaitē. Mācību gadu noslēdzot, personu lietās tiek ierakstīts vērtējums.

Audzēkņu personas lieta tiek izveidota pēc audzēkņa uzņemšanas skolā un tiek slēgtas beidzot skolu vai kādu citu apstākļu dēļ, pēc saņemtā vecāku iesnieguma vai pedagogiskās sēdes lēmuma. Par to liecina ieraksts, noslēdzot personu lietu un attiecīgs ieraksts izglītojamo reģistrācijas grāmatā.

Veiksmīgākai audzināšanas darba norisei skolā katrai klasei ir savs atbildīgais pedagogs, kas sadarbojas ar audzēkņa vecākiem, veic sekmju un kavējumu pārraudzību. Veic drošības instruktāžu un iepazīstina ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem. Mākslas skolā audzināšanas darbs norit paralēli mākslas apguves procesam, jo atsevišķas audzināšanas stundas mācību plānā nav paredzētas un netiek tarifētas.

2.1.2. Mācību metožu daudzveidība

Gulbenes Mākslas skolas mācību procesā izmantoto mācību metožu daudzveidību nosaka katra mācību priekšmeta īpatnības. Pedagogi piemērotākās metodes izvēlas pēc objektīviem un subjektīviem nosacījumiem :

1. Mācību mērķis un uzdevums.
2. Mācību saturs.
3. Audzēkņu iepriekšējā sagatavotība.
4. Audzēkņu motivācijas līmenis.
5. Audzēkņu vecumposms, aktivitāte, intereses
6. Mācību klases materiāli tehniskās iespējās.
7. Pārlicība par metožu piemērotību un efektivitāti.
8. Prasme izmantot dažādas tehnoloģijas un darba paņēmienus.

Mācību darbā biežāk izmantotās metodes ir :

1. Norādošā jeb direktīvā metode – teorētiski, ievadot jaunu tēmu vai uzdevumu, iepazīšanās ar uzdevuma teorētisko pamatojumu, tehniskajiem paņēmieniem uzdevuma veikšanai, metodiskajiem uzskates līdzekļiem un gaidāmo darba rezultātu un praktiski, demonstrējot nepieciešamos darba paņēmienus.
2. Jautājumu jeb sokrātiskā metode – diskusijas, meklējot uzdevuma māksliniecisko un tehnoloģisko risinājumu, izziņas spēju attīstība, prasme izmantot zināšanas, formulēt domu.
3. Atklājumu metode – mērķtiecīgi eksperimenti uzstādītā uzdevuma ietvaros, izmantojamo materiālu iespēju un īpatnību iepazīšana, iespēja attīstīt un radoši risināt savu ieceri, pārliecināties par savām prasmēm.

Arī darba formas pedagogs izvēlas radoši un atbilstoši nepieciešamībai – tās var būt mācību stunda, mācību ekskursija – uz muzeju, izstādi, amatnieku vai mākslinieku darbnīcu u.c., pārrunas, vingrinājumi, diskusijas, praktiskais darbs, projektu darbs, patstāvīgais darbs.

Skolā ir izveidota metodiskā komisija, tās darbu vada metodiskās komisijas vadītāja, koordinē un pārrauga direktores vietniece izglītības jomā. Skolas pedagogu metodiskais darbs ir atzīnīgi novērtēts Profesionālās ievirzes izglītības valsts konkursos un pedagogu metodiskajos semināros :

1. **2009. gads** - Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas Vizuāli plastiskā māksla audzēkņu valsts konkurss **mākslas valodas pamatos Kandavā.**

Kultūras un radošās industrijas izglītības centra **Atzinības raksts** Gulbenes Mākslas skolai par sabiedriski aktuālas tēmas risināšanu mācību procesā Latvijas mākslas skolu audzēkņu valsts konkursā „Mākslas valodas pamati”. Metodisko materiālu semināram sagatavoja skolotājas L. Medne un S. Dikmane.

2. 2011. gads – Latvijas profesionālās ievirzes Mākslas skolu konkurss **zīmēšanā Valkā**.

Latvijas Mākslas skolu skolotāju asociācijas **diploms** Gulbenes mākslas skolai par iegūto **3. vietu** Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu ekspozīcijā „Zīmēšanas metodika”. Ekspozīciju sagatavoja skolotājas M. Ķuze-Nakoskina, Dz. Konone, I. Adamoviča.

Skolotāji rosina un motivē audzēkņus mērķtiecīgam un radošam darbam, veicina iniciatīvu un radošu pieeju zināšanu un iemaņu apguvē, māca vērtēt savu un citu darbu. Visiem audzēkņiem tiek radītas iespējas parādīt savas zināšanas un radoši izpausties gan mācību darbos, gan individuāli strādājot pie konkursa darbiem.

Skolotājiem izveidoti metodiskie fondi, kas tiek demonstrēti mācību uzdevumu uzsākot.

Mācību procesā skolotāji veiksmīgi pielieto pāru, grupu un projekta darba metodes. Skolotāji labi pārzina mācāmo priekšmetu, audzēkņiem mērķtiecīgi tiek izskaidroti veicamie uzdevumi un paņēmieni, ar kuriem uzdevums veicams.

Skola sadarbojas ar Gulbenes novada vēstures un mākslas muzeju, mācību darbam izmantojot arī muzeja fondus. Regulāri tiek papildināts skolas metodiskais fonds iekļaujot labākos izglītojamo darbus. Tiek veidots foto arhīvs, kurā atspoguļots audzēkņu darbs mācību procesā un prakses laikā.

2.1.3. Mācību procesa saikne ar reālo dzīvi

Mācību priekšmetu saturs tiek veidots saistībā ar audzēkņiem zināmo vidi, reālo dzīvi, kas atspoguļojas dažādās aktivitātēs – izstāžu, muzeju apmeklējumos, mācību praksēs, plenēros, labdarības pasākumos, konkursos.

Mākslas skolas pedagogi saistībā ar stundas tēmu rosina meklēt piemērus apkārtējā vidē, televīzijas pārraidēs, internetā :

1. Mākslas valodas pamatu stundās skatās vēsturisku filmu fragmentus, mācās pazīt stilus, vērtēt interjerus, apģērbus, priekšmetus.

2. Kompozīcijas stundās apskata grāmatas, to dizainu, izvērtē izvēli, ilustrācijas, mācās saskatīt saikni starp grāmatas saturu un formu.

3. Gleznošanas stundās un plenēros mācās skatīties un ieraudzīt dienas gaismu, vakara gaismu, pamanīt izmaiņas dabā un krāsu niansēs.

4. Darbs materiālā stundās darina sadzīvē lietojamus priekšmetus – vitrāžas, rotas, tekstilijas, veido ēku maketus u.c..

Nozīmīgu saikni ar reālo dzīvi veido skolas piedāvātā iespēja klātienē tikties ar ciemos uzaicinātiem profesionāliem māksliniekiem, piedalīties darbnīcās. Tas dod iespēju iepazīt mākslinieka darbu, domāšanas veidu, saprast, vai vēlētos nākotnē apgūt mākslinieka profesiju. Arī ikdienas tikšanās ar skolotājiem, kuri līdztekus pedagoga darbam strādā arī radošu darbu, audzēkņiem paplašina priekšstatus par mākslas pasauli. Gulbenes Mākslas skolas pedagogi ir veidojuši Gulbenes novada karogu, novada apbalvojumu dizainu, piedalās vides objektu veidošanā, veido scenogrāfiju un kostīmus Gulbenes Tautas teātra iestudējumiem, fotografē, glezno, darina rotas u.c.

Regulāri tiek organizētas audzēkņu darbu izstādes Gulbenes novada vēstures un mākslas muzejā, Gulbenes bibliotēkā, Gulbenes novada domē un Kultūras centrā, kurās tematiski tiek

izstādīti gan skolas nobeiguma darbi, gan prakses un semestru darbi. Skolas audzēkņi regulāri piedalās valsts un starptautiskajos konkursos un darbu skatēs.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 2.2. Mācīšanās kvalitāte

2.2.1. Audzēkņu mācīšanās darba organizēšana

Skolas pedagogi rosina savus audzēkņus mērķtiecīgam un radošam darbam, rosina interesi par jaunu zināšanu apguvi un māca kritiski vērtēt padarīto. Visiem audzēkņiem tiek piedāvātas vienādas iespējas izpausties gan mācību darbos, gan piedalīties konkursu darbu veikšanā.

Pedagogi regulāri informē audzēkņus par mācību darbā izvirzītajiem mērķiem un prasībām, detalizēti izskaidrojot un ilustrējot mērķa sasniegšanas paņēmienus, kā arī demonstrējot fondu materiālus.

Audzēkņi zina, izprot pedagogu izvirzītās prasības un cenšas tās ievērot, pildot mācību uzdevumus, aktīvi iesaistoties mācību procesā, plānojot un izvērtējot savu darbu, kā arī uzņemoties līdztbildību par mācību procesa norisi.

Nereti mācību uzdevumu īstenošanai nepieciešamie papildus materiāli meklējami skolas bibliotēkā, fondos, internetā, mājas bēniņos, laukos, dabā u.c. Uz to izmantošanu rosina skolas pedagogi, tā veicinot uzdevuma plānošanas un informācijas avotu apguves daudzveidību.

2.2.2. Audzēkņu līdzdalība un sadarbība mācību procesā

Pedagogi organizē mācību procesu kā savstarpēju līdzdalības formu, kurā rezultāts tiek iegūts kopā ar izglītojamo strādājot pie mācību uzdevumiem gan sniedzot teorētiskas zināšanas un demonstrējot paņēmienus, gan analizējot procesa virzību un sasniegto rezultātu. Pedagogi mērķtiecīgi rosina audzēkņus brīvi izteikties, konstruktīvi diskutēt, cienīt savu un citu paveikto.

Skolā notiek regulāra mācību stundu kavējumu uzskaitē. Atkārtotu kavējumu gadījumā tiek veikta kavējumu analīze un sazināšanās ar vecākiem, apstākļu noskaidrošana.

Skolā regulāri gan mācību stundu laikā, gan ārpus tām notiek dažādu projektu īstenošana, radošas darbnīcas, tikšanās ar māksliniekiem, izstāžu un muzeja fondu apmeklējumi. Šādos projektos audzēkņi mācās sadarbības prasmes, bieži darbs tiek organizēts pāros vai grupās.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

2.3.1. Vērtēšanas metodes un vērtēšanas kvalitāte

Vērtēšanas metodes un kvalitāte atbilst noteiktajām mācību sasniegumu vērtēšanas prasībām. Par to liecina ieraksti sekmju žurnālos, semestra darbu vērtēšanas protokoli, gada sekmju protokoli, ieraksti liecībās un personas lietās.

Pedagogi sistemātiski vērtē audzēkņu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un regulāri analizē rezultātus izglītības iestādes noteiktajā kārtībā.

Vērtējot rezultātus, tiek ņemts vērā audzēkņu vecums, individuālās īpašības, spējas un mācību priekšmeta specifika, kā arī pedagoga izvirzītais mērķis.

Skolā pastāv vienotas prasības mācību mērķa sasniegšanā. Tomēr uzdevumi un metodiskie paņēmieni to vērtēšanā atsevišķos priekšmetos var atšķirties. To nosaka mācību priekšmetu specifika.

Ir izstrādāts Gulbenes Mākslas skolas „Reglaments par audzēkņu zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, audzēkņu pārcelšanu nākošajā klasē, audzēkņu atskaitīšanu”, kas nosaka kompetences vērtēšanas veidus, vērtēšanas formas, metodes un kritērijus, kā arī citus ar vērtēšanas procesu saistītus jautājumus. Vērtēšanas kārtība nosaka darbību pakāpeniskumu. Lai iespējami objektīvi konstatētu mācīšanās rezultātu, mācību priekšmetu programmās ir izveidoti apraksti, kādi sniegumi tiek gaidīti. Izstrādātie kritēriji ietver pazīmes, pēc kurām darbus iespējams vērtēt. Kritēriji aptver zināšanu apjomu, kvalitāti un prasmes. Vērtēšanas kritēriji tāpat ietver to pielietojšanu atbilstoši audzēkņu vecumam un konkrētā priekšmeta specifikai.

Mācību procesā skolas pedagogi rosina savus audzēkņus apgūt pašvērtēšanas prasmes. Pašvērtējumam ir būtiska nozīme profesionālās un radošas izaugsmes procesā.

Skolas audzēkņi ir iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību skolā un izprot tās nozīmi.

2.3.2. Vērtējumu uzskaitē un vērtējumu analīzes rezultātu izmantošana

Mācību procesā regulāri tiek apkopoti rezultāti par audzēkņu sasniegumiem katrā mācību priekšmetā. Tie atklājas sekmju žurnālos, semestru darbu skatēs, gada izvērtējumā. Pedagoģiskās padomes sēdēs tiek analizēti mācību sasniegumi, detalizēti pētītas situācijas, kad sekmes uzrāda nepietiekamu rezultātu, rasti iespējamie risinājumi situācijas uzlabošanai. Sekmju dinamika tiek vērtēta vecāku sapulcēs un audzēkņu darbu skatēs.

Vērtēšanas rezultāti tiek ņemti vērā turpmāko mācību uzdevumu veidošanā.

Audzēkņi ar sekmju izvērtējumu iepazīstas pakāpeniski:

1. Mācību stundās, pabeidzot uzdevumu, tiek izvērtēts sasniegtais rezultāts.
2. Semestra skatēs tiek vērtēti semestra darba rezultāti, uzsverot pozitīvos sasniegumus konkrētos darbos.
3. Saņemot liecību ar semestra kopējā darba vērtējumu.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

JOMA – 3. AUDZĒKŅU SASNIEGUMI

Kritērijs – 3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

Audzēkņu ikdienas sasniegumi atspoguļojas mācību stundu darba vērtējumā klases sekmju žurnālos, tagad elektroniskajā žurnālā „e-klase”, starpskašu un skašu vērtējumos. Katrs pedagogs analizē audzēkņu sasniegumus savā mācību priekšmetā, diferencē mācību uzdevumus, īpašu uzmanību pievēršot talantīgo bērnu tālākai virzībai un bērnu ar īpašām vajadzībām atbalstīšanai. Pedagogi cenšas pamanīt un pozitīvi novērtēt katra audzēkņa izaugsmi un sasniegumus.

Audzēkņu veiksmīgākie darbi tiek iekļauti metodiskajā fondā, apkopoti, sistematizēti, izstādīti izstādēs.

Kritērijs – 3.2. Audzēkņu sasniegumi valsts pārbaudes darbos

Katru gadu Gulbenes Mākslas skolas audzēkņi piedalās Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” audzēkņu valsts konkursos.

2009. gads - Latvijas profesionālās ievirzes izglītības programmas Vizuāli plastiskā māksla audzēkņu valsts konkurss **mākslas valodas pamatos.**(Kandava)

Kultūras un radošās industrijas izglītības centra **Atzinības raksts** Gulbenes Mākslas skolai par sabiedriski aktuālas tēmas risināšanu mācību procesā Latvijas mākslas skolu audzēkņu valsts konkursā „Mākslas valodas pamati”.

1. **Vanda Kanaviņa** – Atzinības raksts (sk. S. Dikmane)
2. **Ilva Rītmāne** – Atzinības raksts (sk. L. Medne)

2010. gads – Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu konkurss **gleznošanā.**(Ādaži)

1. **Karīna Silauniece** – **Diploms** par iegūto **2.vietu** savā vecuma grupā Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu darbu konkursā „Gleznošana” (sk. S.Šķipsna)

2011. gads – Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu konkurss **zīmēšanā.** (Valka)

1. **Lauma Lāce** – iegūta **3. vieta** savā vecuma grupā Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu darbu konkursā „Zīmēšana”.(sk. V. Bogdanovs)
2. **Gunda Dukure- Atzinības raksts** par veiksmīgu piedalīšanos Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu zīmēšanas konkursā. (sk. V. Bogdanovs)

2013.gads – Latvijas profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu valsts konkurss - **Jāzepa Vītola mūzika.** Tēmas izvēle saistīta ar J.Vītola 150 jubilejas gadu.(Gaujiena)

1. **Hanna Kalēja** – **Atzinība** savā vecuma grupā (sk. D. Kaufmane)
2. **Agnija Cirpone** – Latvijas mākslas skolotāju asociācijas atzinība.

Kritērijs – 3.3. Audzēkņu sasniegumi starptautiskos konkursos

VIII Starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras”.

Konkursa tēma „Jūras stāsti”, 2008.gada novembris, Jūrmala

1. **Kristaps Dzenis** – **diploms** par iegūto **3. vietu** glezniecībā (sk. R. Liepiņa)
2. **Inese Kočeškova** – **atzinība** par atsaucību un veiksmīgu piedalīšanos (sk. R.Liepiņa)

Atzinības raksts Gulbenes Mākslas skolai par veiksmīgu piedalīšanos un pārliecinošu tēmas „Jūras stāsti” atklāsmi.

Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss „Dažāda pasaule”. Konkursa tēma „Ziedu burvība”, 2010. gada marts, Balvi

Pateicība Gulbenes Mākslas skolai par interesantām radošajām idejām un aktīvu piedalīšanos I Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā ‘Ziedu burvība’

X Starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras”. Konkursa tēma „, Saulē un vējā”.

Atzinības raksts Gulbenes Mākslas skolas Galgauskas klasei par piedalīšanos konkursā.

Starptautiskais tēlotājmākslas un mūzikas jaunrades konkurss „Sauls krasts”, 2011.g. 3. maijs, Saulkrasti.

1. **Krists Cirpons** – iegūta **atzinība** savā vecuma grupā (sk. D. Kaufmane)
2. **Hanna Kalēja** – iegūta **atzinība** savā vecuma grupā (sk. D. Kaufmane)

8. Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde „Iekāp Rīgas mākslā!” , 2011. gada rudens, Rīga

Diploms Gulbenes Mākslas skolai par J. Pauļuka triptiha „Saulktasti” -centrālā daļa labāko interpretāciju.

Individuāli **Darjai Aleksejavai** – **diploms** par J. Rozentāla darba „Princese ar pērtiķi” labāko interpretāciju.

III Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss „Dažāda pasaule”. Konkursa tēma „Putnu pasaule”, 2013. gada maijs, Balvi

Pateicība Gulbenes Mākslas skolai par interesantām radošajām idejām un aktīvu piedalīšanos III Starptautiskajā vizuālās mākslas konkursā „Putnu pasaule”

1. **Līna Kalēja** – **atzinības raksts** savā vecuma grupā (sk. D. Kaufmane)
2. **Kristiāna Kuzina** – **atzinības raksts** savā vecuma grupā (sk. V. Bogdanovs)
3. **Eva Ābrama** – **atzinības raksts** savā vecuma grupā (sk. R. Liepiņa)
4. **Gundars Uzuliņš** – **pateicība** (sk. M. Ķuze-Nakoskina)

Vērtējums – labi (3.līmenis)

JOMA – 4. ATBALSTS AUDZĒKŅIEM

Kritērijs – 4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Mākslas skolā audzēkņi ierodas pēcpusdienās, pēc mācībām vispārīzglītojošā skolā, bieži vien ir saguruši, uztraukti, nervozi. Skolas pedagogi labi izprot savu audzēkņu vajadzības, apzināti veido skolā uzticēšanās atmosfēru, ja nepieciešams aprunājās individuāli, ar mierīgu, konstruktīvu darba stilu veicina brīvu un radošu darbošanos.

Gulbenes Mākslas skolas audzēkņi un izglītības iestādes personāls katra mācību gada sākumā tiek iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem, darba kārtības noteikumiem, kā arī instruēti darba drošības jautājumos. Ir izstrādātas atbilstošas instrukcijas darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildes kontrolei.

Visi skolas pasākumi notiek saskaņā ar izstrādātajiem drošību reglamentējošajiem normatīvajiem aktiem, telpās ir izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija

(evakuācijas plāns, norādes, drošības instrukcijas u.tml.). Ir izstrādāti kārtības noteikumi ārpusstundu pasākumu un mācību ekskursiju organizēšanai.

Izglītības iestādei ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām. Ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa. Audzēkņi un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumām un pēkšņās saslimšanas gadījumos.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 4.2. Atbalsts personības veidošanā

Gulbenes Mākslas skolā mācību process ir vērsts uz personības attīstību caur radošumu. Mākslas skolas mācību uzdevumi un mācību metodes ļauj pedagogam veidot individuālu kontaktu ar katru audzēkni, kas sekmē personības attīstību. Mākslas skolā bērni sāk mācīties 7-8 gadu vecumā, kad ir daudz interešu un patīk daudzas nodarbes. Mākslas skolas mācību uzdevumi ļauj katram apjaust savas intereses un spējas, attīstīt tās.

Skolas pedagogi regulāri informē savus audzēkņus par iespējām piedalīties konkursos un izstādēs. Konkurso darbu sagatavošanā nepieciešama rūpības un pacietības izkopšana, atbildības izjūta, prasme plānot un organizēt savu laiku. Dažādas balvas, diplomu un atzinības stimulu tālākas motivācijas veidošanai, veicina pašvērtējuma pieaugumu. Skolas pedagogi ir piedzīvojuši gadījumus, kad pat tikai viena balva konkursā veido pamatu turpmākai profesijas izvēlei. Mācoties mākslas skolā, ikviens audzēknis gūst ne vien zināšanas, prasmes un iemaņas, bet uzkrāj pieredzi apmeklējot izstādes, muzejus, radošās darbnīcas, piedaloties konkursos, plenēros. Šī pieredze palīdz audzēknim veidoties par harmonisku un pilnvērtīgu personību.

Skolas audzēkņiem sasniegumi konkursos un piedalīšanās dažādos ārpusstundu pasākumos palīdz nostiprināt pārliecību par savām spējām, veido ticību saviem spēkiem :

Mākslas galerijas „Laipa” konkurss „Vineta, kas glezno zirgus”, 2008. gada oktobris.

1. Amanda Cīrule – sk. R. Liepiņa
2. Beāte Medne – sk. L. Uiska
3. Rihards Lūkins – sk. L. Uiska

Lielās Talkas zīmējumu konkurss – akcija „Tīras krāsas, tīra Latvija”, 2010. gada aprīlis

Rihards Lūkins, Toms Gurnis, Andis Apkalns – žūrijas izvēlētais darbs starp labākajiem. (sk. L. Medne)

Gulbenes Mākslas skolas Lejasciema klašu audzēkņu darbu izstāde „Mākslas dienas 2010”, Lejasciemā 2010. gada maijā.

Gadskārtējās Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu darbu izstādes Gulbenes novada domē:

1. 2010. gada 4. februārī,
2. 2011. gada 21. februārī,
3. 2012. gada 15. novembrī,
4. 2013. gada 18. februārī,
5. 2013. gada 12. novembrī izstāde „Mājās”.

**Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde „Jūras tēma mūzikā un mākslā”
Gulbenes Mūzikas skolā, 2011. gada 16. martā.**

Audzēkņu darbu izstādes Gulbenes bibliotēkā :

1. Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu līdzdalība Gulbenes bērnu bibliotēkas vizuālās dzejas izstādē – konkursā „Krāsaini vārdi tik viegli”, 2008. gada 16. oktobris.
2. Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu eļļas gleznu izstāde, 2009.gada 9. februāris, sk. S.Šķipsna.
3. Gulbenes Mākslas skolas Galgauskas klases audzēkņu darbu izstāde „Jūras stāsti”, 2009. gada 30. aprīlis, sk. R. Liepiņa.
4. Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde „Dažādas batikas un tekstilmākslas veidi”, 2010. gada 11. novembris, sk. M. Kuze-Nakoskina.
5. Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde „Haikas”, 2011. gada 10. marts, sk. Dz. Konone.
6. Gulbenes Mākslas skolas 1. klases audzēkņu darbu izstāde „Es pats”, 2011.gada septembris, sk. D. Kaufmane

Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde Gulbenes Vēstures un mākslas muzejā, 2009. gada 16. oktobris.

Gulbenes Mākslas skolas Lejasciema klases audzēkņu Baibas Mednes, Riharda Lūkina, Māras Dambrovas un Lejasciema vidusskolas audzēkņu līdzdalība sk. Lailas Mednes vadībā Latvijas Televīzijas bērnu raidījuma „Kas te? Es te! „dekorāciju pārkrāsošanā, 2010. gada 12. janvāris.

Gadskārtējās Gulbenes Mākslas skolas lauku klašu audzēkņu darbu izstādes vietējās izglītības iestādēs, pagastu un kultūras centros – Lejasciema, Jaungulbenes, Galgauskas, Rankas pagastos, visa mācību gada ietvaros.

Gulbenes Mākslas skolas audzēkņu piedalīšanās **vizuālās mākslas konkursā „Savādnieki ganībās”**, 2010. gada pavasaris – rudens.

Uzvarētāji –

- Māra Dambrova
- Juta Gargurne
- Inese Kočeskova, sk. L. Medne.

Balvā brauciens uz Dāniju 2010. gada oktobrī.

Starptautiskās mākslu izglītības nedēļas ietvaros Gulbenes Mākslas skola rīko **Vides mākslas meistardarbnīcu un fotoplenēru** Galgauskas pagastā „Ozoldruvās”, 2012. gada 25.maijs. **Vides objekts „Vilks aitās”, fotoplenērs „Zaļumi un zilumi”.**

Mākslas dienas 2012 – 8. Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas konkursa izstāde Gulbenes Mākslas skolā un lauku klasēs „Iekāp Rīgas mākslā”, kurā ar 21 darbu piedalās arī Gulbenes Mākslas skolas audzēkņi.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 4.3. Atbalsts karjeras izglītībā

Skolā regulāri pieejama informācija par tālākajām izglītošanās iespējām, kas informatīvi izlikta uz ziņojuma dēļa, digitālā versijā atrodama skolas datorā, kā arī drukātā veidā bukletu formā.

Par skolas budžeta līdzekļiem noslīguma klašu audzēkņiem tiek rīkotas mācību ekskursijas uz Valmieras un Rīgas mākslas, dizaina, amatniecības skolām un Mākslas akadēmiju. Lai pilnveidotu skolas audzēkņu izpratni par mākslas izglītības iespējām, regulāri skolā tiek organizētas tikšanās un radošās darbnīcas kopā ar visdažādāko jomu profesionāliem māksliniekiem. Skolā pēdējos gados viesojušies :

1. Animācijas filmu autori - režisors un mākslinieks Vladimirs Leščiovs, režisore Roze Stiebra, mākslinieks Kārlis Vītols.
2. Mākslinieki - scenogrāfs un gleznotājs Kristians Brekte, gleznotāja Helēna Heinrihsone, grafiķe Patricija Brekte.
3. Dizaineri – metāldizainers Māris Grīnbergs, ādas apstrādes dizainere Ilizane Grīnberga, datorgrafiķi Ilmārs un Ilona Drīliņi.
4. Mākslas akadēmijas studenti – Vizuālās komunikācijas nodaļas maģistratūras studente Linda Konone un Restaurācijas nodaļas studente Dārta Dikmane.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 4.4. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mācību metodes vizuāli plastiskās mākslas programmas apgūvē prasa gan diferencētus uzdevumus un to dažādošanu, gan diferencētu taktiku uzdevumu īstenošanā.

Darbs ar audzēkņiem, kuri ilgstoši nav apmeklējuši skolu, tiek organizēts katrā gadījumā individuāli izvērtējot situāciju un pēc kavējuma apstākļu noskaidrošanas un sazināšanās ar vecākiem. Ja kavējumi bijuši ilgstoši un pedagogiem nav iespējas vērtēt mācību rezultātus, iespējama atkārtota programmas vielas apguve, var tikt noteikts individuālā darba grafiks.

Gulbenes Mākslas skolā tiek veicināts un atbalstīts darbs ar talantīgiem audzēkņiem, piedāvājot sarežģītākus mācību uzdevumus un gatavojoties konkursiem. Konkursi veicina audzēkņu patstāvību konkursa darbu izstrādāšanā, redzesloka paplašināšanu tēmas apgūvē un profesionālo paņēmienu apguvi darba procesā. Skola plāno un izvēlas piemērotākos konkursus pēc profila un izglītojamo iespējām, kā arī ņem vērā skolas programmu apguves gaitu.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 4.5. Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām

Skolas telpas nav piemērotas un aprīkotas tā, lai šeit varētu mācīties bērni ratiņkrēslos, tomēr mūsu skolas audzēkņu vidū ir bērni ar dzirdes traucējumiem, uzvedības traucējumiem un citām speciālām vajadzībām. Strādājot ar audzēkņiem, kam ir īpašas vajadzības, ir jāpielieto īpaša pieeja, lai panāktu pēc iespējas pozitīvāku rezultātu. Šiem audzēkņiem uzdevumu izpildei tiek dots vairāk laika, atkārtotas iespējas, pedagogi cenšas saskatīt un novērtēt šo audzēkņu sniegumu un izaugsmi soli pa solim. Klasē liela uzmanība tiek pievērsta pozitīvas un darbīgas gaisotnes rādīšanā, tolerances un iecietības veidošanā un savstarpējā cieņas un izpalīdzības veicināšanā.

Viens skolas pedagogs 2012. gadā ir apguvis 4 stundu programmu „Izglītības iestāžu atbalsta personāla un pedagogu funkcijas un to īstenošanas iespējas iekļaujošas izglītības nodrošināšanā” Balvu Tālākizglītības un cilvēkresursu attīstības centrā.

Vērtējums – pietiekami (2. līmenis)

Kritērijs – 4.6. Sadarbība ar audzēkņa ģimeni

Gulbenes Mākslas skolā sadarbībai ar audzēkņu ģimenēm tiek organizētas regulāras vecāku sapulces un individuālas tikšanās ar vecākiem, kurās tiek apspriesti audzēkņiem aktuāli jautājumi. Skolā mācās 230 audzēkņu, mācības norit gan Gulbenē, gan lauku klasēs, tāpēc, lai nodrošinātu saikni ar vecākiem, mācību gada sākumā no skolas pedagogu vidus tiek nozīmēti atbildīgie par klasēm, kur uzdevums ir sekot līdzi katra audzēkņa mācību darbam un kavējumiem, par to informēt vecākus. Pedagogi rūpīgi seko klases iekšējam klimatam un attiecībām, nepieciešamības gadījumā uzņemoties situācijas stabilizēšanu. Problēmu situācijas klasēs vispirms risina atbildīgais pedagogs kopā ar audzēkņa vecākiem, nepieciešamības gadījumā problēmu risināšanā iesaistās skolas direktore un direktores vietniece izglītības jomā.

Informācijas apmaiņa ar vecākiem norisinās gan sarunu ceļā, gan ar īsziņu un e-pastu palīdzību, no 2013. gada rudens saziņai un informācijai izmanto arī „e-klases” piedāvātās iespējas. Notikumiem skolā vecāki var sekot līdzi sociālajā tīklā „draugiem.lv”, kur ir izveidots skolas profils.

Skolas audzēkņi tiek pilnībā nodrošināti ar dažādiem specifiskiem mācību materiāliem, kurus skola iegādājas galvenokārt Rīgā, mākslinieku preču veikalos. Par skolas budžeta līdzekļiem tiek iegādāts māls, māla glazūras, keramikas, stikla, auduma krāsas, akrila krāsas, speciālas, kvalitatīvas otas, audumi, līme, kartoni, šķēres, lineāli, sangīnas, ogles zīmuļi, pastelzīmuļi, ģipsis, A1 formāta papīrs, akvareļpapīrs u.c. mācību darbam nepieciešamie materiāli. Audzēkņu vecākiem ir jāiegādājas tikai A3 zīmēšanas un rasēšanas papīrs, guaša krāsas, 2-3 otas un parastie zīmuļi.

Skola rīko dažādus ārpusstundu pasākumus audzēkņiem kopā ar vecākiem. Par tradīciju un skolas dzīves neatņemamu daļu ir kļuvis 1. Septembris skolas pagalmā, Ziemassvētku eglīte un 6.klašu audzēkņu izlaidums jūnijā.

Kā veiksmīgākos pasākumus, kuros piedalījās **audzēkņi kopā ar vecākiem**, var minēt :

1. 2010. gada 15. aprīlī - **mākslinieka J. Madernieka 140 gadu jubilejas pasākums**, audzēkņu darbu ekspresizstāde, animācijas filmas „Esmu dzimis vidzemnieks” pirmizrāde Vecgulbenes muižā ar mākslas zinātnieka J. Borga un rakstnieces L.Muktupāvelas piedalīšanos.
2. 2011. gada 29. maijā – „**Mākslas dienas 2011**” – atvērtās mākslas darbnīcas.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

JOMA – 5. IESTĀDES VIDE

Kritērijs – 5.1. Mikroklimats

Gulbenes Mākslas skolā mērķtiecīgi tiek veidota un uzturēta pozitīva, uz toleranci un savstarpēju cieņu orientēta sadarbības vide.

5.1.1. Kopības apziņas veidošana, vienlīdzība un taisnīgums izglītības iestādē

Piederības apziņa savai skolai veidojas kopīgos pasākumos un tradīcijās. Gulbenes Mākslas skolā mērķtiecīgi tiek veidots pozitīvs mākslas izglītības iestādes tēls – regulāri informējam sabiedrību par notikumiem skolā un audzēkņu sasniegumiem. Ir izveidota sadarbība ar vietējiem laikrakstiem „Gulbenes novada ziņas” un „Dzirkstele”, fotogalerijas un aktuālos notikumus atspoguļojam arī internetvidē – www.gulbene.lv un www.dzirkstele.lv, skolai ir izveidots savs profils sociālajos tīklos www.draugiem.lv.

Audzēkņi un darbinieki jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, nacionālās un reliģiskās piederības. Skolā tiek cienīta kolēģu un audzēkņu savdabība, audzēkņi tie rosināti patstāvīgi, brīvi un atbildīgi lemt un rīkoties. Savstarpējās attiecības skolā tiek veidotas, balstoties uz katra audzēkņa un arī kolēģa pozitīvajām īpašībām.

Pedagogu kolektīvs ir saliedēts un draudzīgs, darbojas kā vienota komanda. Par labvēlīgu mikroklimatu liecina kadru noturība – vairāk kā puse pedagogu skolā strādā ilgāk kā 10 gadus.

Pedagogu darba stāžs skolā.

Darba stāžs	Skaits
Līdz 5 gadiem	1
No 5 līdz 10 gadiem	4
Vairāk kā 10 gadi	7

Lai uzturētu un stiprinātu savstarpējo saikni Gulbenes un lauku klašu pedagogiem, ar skolas administrācijas atbalstu viss pedagogu kolektīvs katru gadu dodas kopīgā profesionālās pilnveides ekskursijā. Var minēt kopīgu braucienu uz Rīgas Biržas kolekcijas apskati 2012. gadā, ekskursiju uz M.Rotko Mākslas centru Daugavpilī 2013. gada rudenī.

5.1.2. Sadarbības vide izglītības iestādē

Gulbenes Mākslas skolas sadarbības vide tiek veidotā ievērojot cieņas un tolerances principus, lai audzēkņi mācītos saprast, ka dzīvojot vienotā sabiedrībā, individuālām atšķirībām ir pozitīva nozīme, tās veicina jaunu radošu rezultātu sasniegšanu. Skolā ir izstrādāti Iekšējās kārtības noteikumi, kas nosaka uzvedības normas un savstarpējās ētikas normu ievērošanu. Audzēkņi un darbinieki ar tiem ir iepazinušies un cenšas tos ievērot. Konfliktsituācijas tiek risinātas pārrunu ceļā, konstruktīvi izvērtējot katras puses viedokli un meklējot saprašanos. Attiecībās ar audzēkņiem pedagogi ievēro taisnīguma un savstarpējas cieņas principus, prot atzīt savas kļūdas un cenšas tās labot.

5.1.3. Audzēkņu uzvedība un disciplīna

Gulbenes Mākslas skolā uzmanība tiek pievērsta ne tikai mācību programmas apguvei, bet arī pieklājības normu ievērošanai. Līdztekus ikdienas uzvedības normām, par īpašu uzdevumu saviem audzēkņiem skolas pedagogi ir izvirzījuši mākslas izstāžu apmeklēšanas uzvedības noteikumu apguvi. Pirms došanās uz izstādi vai muzeju, skolotāji pārrunā ar audzēkņiem apskatāmo mākslas darbu īpatnības, sagatavo audzēkņus negaidītiem sižetiem, materiāliem un situācijām. Pedagogi rosina audzēkņus izrādīt cieņu māksliniekam, ar kuru notiks tikšanās, pastāsta par vēlamo rīcību tad, ja izstādes atklāšanā tiek piedāvāts cienasts vai izteikts aicinājums sarunai ar mākslinieku.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 5.2. Fiziskā vide

5.2.1. Izglītības iestādes iekšējās vides sakoptība

Skola izvietota divu stāvu ēkā Gulbenes centrā. Skolas ēka tiek uzturēta un remontēta atbilstoši nepieciešamībai. Skolas ēkai Gulbenē 2010. gadā ir nomainīts jumta segums, sakārtota notekcauruļu sistēma. Skolas fasādes krāsojums ir atjaunots 2011. gadā. Skolas pagalmā uz palīgēkas sienas 2012. gadā ir izveidots sienas gleznojums, kura pamatā ir mākslas skolas audzēkņu skices.

Skolas iekštelpās regulāri tiek veikts kosmētiskais remonts – 2010. gadā mākslas valodas klasē, 2012. gadā zīmēšanas klasē un 2013. gadā kompozīcijas klasē un skolotāju istabā. Skolas iekštelpu apgaismojums atjaunots un papildināts 2012. gadā, gaismas ķermeņi aprīkoti ar armatūru gaismas izkliedei, bet sanitārie mezgli atjaunoti 2011. un 2012. gadā. Visās skolas telpās ir centrālā apkure, ūdensapgāde, elektroinstalācija un sanitārie mezgli atbilst normatīvajiem aktiem, ir ierīkota ugunsdrošības un apsardzes sistēma.

Skolas telpas tiek regulāri uzkoptas, telpu uzkopšanai tiek lietots marķēts uzkopšanas inventārs. Telpu, iekārtu un aprīkojuma tīrīšanai un dezinfekcijai nodrošināti atbilstoši līdzekļi, kas tiek glabāti bērniem nepieejamā vietā.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

JOMA – 6. IESTĀDES RESURSI

Kritērijs – 6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

6.1.1. Nodrošinājums ar telpām atbilstoši programmas īstenošanai

Mācību telpu un palīgtelpu skaits ir pietiekams, lai sekmīgi realizētu profesionālās ievirzes izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”. Mācības notiek Gulbenē un Jaungulbenes, Galgauskas, Lizuma un Rankas pagastos.

Lietderīgā platība skolas ēkā Gulbenē, O.Kālpaka ielā 70a, ir 445,8 m² (ieskaitot balkonus 50 m²). Skolas ēkas divos stāvos ir izvietotas 6 mācību telpas, skolotāju istaba, direktora kabinets, lietvedības un administrācijas telpa, 2 palīgtelpas un noliktava.

Veidošanas un keramikas klase Rīgas ielā 39 ir telpā ar platību 39,2 m². Gulbenē skolas rīcībā ir nodota zeme 1400 m² skolas ēkas uzturēšanai un apsaimniekošanai.

Bezatlīdzības lietošanā ir nodotas telpas lauku klašu vajadzībām :

1. **Jaungulbenes klasei** - telpas Jaungulbenes pirmskolas izglītības iestādes „Pienuite” otrajā stāvā **63 m² platībā**;
2. **Rankas klasēm** – telpas Rankas pamatskolas pirmajā un trešajā stāvā **141 m² platībā**;
3. **Lizuma klasei** – telpas Lizuma vidusskolas pirmajā stāvā **40 m² platībā**;
4. **Galgauskas klasēm** – telpas Gulbenes novada Galgauskas pagasta pārvaldes otrajā stāvā **116, 90 m² platībā**.

6.1.2. Iekārtu un materiāltehnisko resursu izmantojums mācību procesā

Gulbenes Mākslas skola ir aprīkota ar nepieciešamajiem materiāli tehniskajiem resursiem – visās mācību telpās ir vajadzībām atbilstošs galdu, krēslu un skapju skaits. Ir

plaukti metodisko materiālu un audzēkņu darbu glabāšanai. Katra klase ir iekārtota un aprīkota atbilstoši mācību priekšmetu specifikai :

1. Zīmēšanas un gleznošanas klasē ir molberti, apgaismošanas prožektoru, uzstādījumu priekšmeti, ģipša atlējumi.
2. Mākslas valodas pamatu klasē ir grāmatu fonds, televizors, 9 datori ar programmnodrošinājumu datorgrafikas apguvei, printeris.
3. Kompozīcijas klasē ir griešanas, mērīšanas, rasēšanas instrumenti, 7 fotoaparāti, portatīvais dators, projektor.
4. Darbs materiālā klasēs ir stikla kausēšanas krāsns, stikla apstrādes instrumenti, linogriešanas materiāli un instrumenti, tekstila apstrādes instrumenti, 2 šujmašīnas, filcējamā mašīna, izšujamā mašīna.
5. Keramikas un veidošanas klasē ir keramikas apdedzināšanas krāsns, veidošanas instrumenti, plaukti darbu žāvēšanai.

Skolas telpās ir bezvadu interneta pieslēgums. Lauku klašu vajadzībām 2013. gada nogalē tika iegādāti 4 portatīvie datori.

Skolai ir iegādāta plaša metodiskā literatūra programmas uzdevumu vajadzībām. Tajā ietilpst mācību grāmatas kompozīcijai, zīmēšanai, gleznošanai, veidošanai, grāmatas ar reprodukciju albumiem, mākslas un kultūras vēstures grāmatas, periodiskā literatūra, arhitektūras un mākslas žurnāli, foto un datorzinību literatūra. Mācību grāmatu un mācību līdzekļu izvēle ir vērsta uz radošu profesionālu zīmēšanas, gleznošanas, veidošanas un kompozīcijas iemaņu apmācības veicināšanu.

Esošie mācību līdzekļi, grāmatas un inventārs pilnībā nodrošina programmas apguvi. Interneta izmantošanu pārrauga pedagogi. Par mācību telpas izmantošanu, grāmatu fonada izmantošanu un kārtību atbildīgi ir attiecīgo priekšmetu pedagogi.

Skolai ir piesaistīti domes pieņemtie speciālisti, kas regulāri apseko materiāltehniskos līdzekļus un iekārtas un ir atbildīgi par to, lai tās būtu darba kārtībā un drošas lietošanā.

Vērtējums – 3 (labi).

Kritērijs – 6.2. Personālrесursi

6.2.1. Izglītības iestādes personāla nodrošinājums un pedagogiskā personāla atbilstība normatīvajām prasībām

2013./2014. mācību gadā skolā strādā **12 pedagogiskie darbinieki** ar normatīvajos aktos paredzētu atbilstošu izglītību un pieredzi, kas nodrošina profesionālu kvalitāti visos mācību priekšmetos – visi pedagogi var mācīt vairākus mākslas mācību priekšmetus, bet ir arī pedagogi ar speciālām prasmēm, piem. keramikā, stikla apstrādē un datorgrafikā.

Izglītība	Skaits
Augstākā profesionālā vai pedagogiskā	11
t. sk. maģistra grāds	7
Vidējā profesionālā pedagogiskā	1
Kopā:	12

Skolas saimniecisko darbu nodrošina 4 tehniskie darbinieki.

6.2.2. Pedagogu profesionālā pilnveidošanās

Gulbenes Mākslas skolā tiek realizēts pedagogu profesionālās pilnveides plāns. Katru mācību gadu visi pedagogi iesaistās un apmeklē dažādus kursus un metodiskos seminārus, kas tiek rīkotas vizuālo mākslu pedagogiem. Skolas pedagogi regulāri piedalās Vidzemes metodiskās apvienības rīkotajos pasākumos Valmierā un reģionā.

No 2011. gada janvāra līdz 2012. gada aprīlim 9 skolas pedagogi iesaistījās ESF projektā „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”, trīs no viņiem ieguva 2.kvalifikācijas pakāpi, pieci pedagogi – 3. kvalifikācijas pakāpi un viens – 4. kvalifikācijas pakāpi. Ārpus ESF projekta 2013. gadā profesionālās darbības novērtēšanu veica divi pedagogi un ieguva 3. kvalitātes pakāpi.

Divi mūsu skolas pedagogi 2011. / 2012. mācību gadā piedalījās Latvijas Mākslas akadēmijas rīkotajā profesionālās pilnveides programmā un ieguva apliecību par pedagoģiskās pamatizglītības programmas dizainā apguvi.

Informācija par katra pedagoga profesionālo pilnveidi tiek apkopota VIIS sistēmā. Apmeklēto kursu apliecības glabājas katra pedagoga portfolio.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

JOMA – 7. IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA

Kritērijs – 7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

7.1.1. Izglītības iestādes pašvērtēšanas organizēšana

Skolas administrācija plāno, organizē un koordinē skolas un pedagogu darbu un tā izvērtēšanu. Gulbenes Mākslas skolas pašvērtēšanas sistēma tiek strukturēta un plānota. Katra mācību gada noslēgumā tiek veikts vispusīgs pašvērtējuma process, kas aptver visas izglītības darba jomas un skolas darbību saistītos jautājumus.

Pedagogi veic pašvērtējumu par katru mācību priekšmetu un klasēm katra semestra noslēgumā. Pašvērtējuma rezultāti tiek analizēti metodiskajās sanāksmēs, kurās tiek apzinātas veicamās korekcijas mācību priekšmetu apgūvē.

Skolas vadība veic pašvērtējumu par mācību procesa gaitu kopumā. Kopā ar pedagoģisko padomi tiek analizēti rezultāti, kā arī plānots nākamais mācību periods. Pašvērtējuma un plānošanas darbs visos līmeņos ir cieši saistīts. Pašvērtēšanā konstatētās izglītības iestādes darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus skola ņem vērā, plānojot turpmāko darbu. Pašvērtēšana sniedz iespēju kritiski vērtēt padarīto skolas mācību procesā, kā arī apzināties procesu virzību nākotnes attīstībā, tā ļauj pedagogiem palūkoties uz skolā notiekošajiem procesiem objektīvāk.

7.1.2. Izglītības iestādes attīstības plānošana

Skolā bija izstrādāts attīstības plāns 2007.- 2011. gadam, tā izpildi ietekmēja krīzes radītās izmaiņas skolas budžetā. Šobrīd skolas budžets ir stabilizējies un notiek darbs pie jauna attīstības plāna izstrādes 5 gadu periodam no 2014.-2019. gadam.

Katra mācību gada sākumā tiek veidots skolas darba plāns 1. un 2.semestrim, darba procesā tas tiek aktualizēts, semestra noslēgumā tas tiek izvērtēts. Skolas darba plāni katram mācību gadam tiek izstrādāti, balstoties uz iepriekšējo periodu analīzi, kurā ietilpst:

- pedagogu individuālie pašvērtējumu rezultāti;

- izglītības programmu un metodiskās komisijas pašvērtējuma rezultāti;
- skolas vadības apkopotie rezultāti.

Vērtējums – pietiekami (2. līmenis)

Kritērijs – 7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

7.2.1. Vadības darba organizēšana un plānošana

Skolas darbību nosaka Gulbenes Mākslas skolas nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti, kurus apspriež pedagoģiskās padomes sēdēs. Skolā ir izveidota un darbojas Pedagoģiskā padome, tajā darbojas visi skolas pedagogi, tās sēdes notiek vismaz 3 reizes mācību gadā. Skolā ir izveidota Metodiskā komisija, kurā darbojas visu mācību priekšmetu metodiķi. Metodiskās komisijas sēdes notiek vismaz 2 reizes semestrī saskaņā ar skolas darba plānu. Skolā nav izveidota audzēkņu pašpārvalde, bet skolas vadība un pedagogi ir atvērti audzēkņu priekšlikumiem un diskusijām.

Skolā ir noteikta vadības organizatoriskā struktūra, kas aptver visas skolas darbības jomas. Katra skolas darbinieka kompetences joma ir precīzi noteikta.

Skolas administrācija nodrošina skolas darba plānošanu, sasniedzamo rezultātu prognozēšanu, izvirza skolas darbības mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē pedagogus un audzēkņus, nodrošina iekšējo kontroli un skolas darba vērtēšanu, veic informācijas apmaiņu.

7.2.2. Izglītības iestādes darba organizēšana un personāla pārvaldība

Gulbenes Mākslas skolas direktore plāno, organizē un vada skolas darbu. Direktore deleģē personālam piemērotus pienākumus, to izpilde tiek kontrolēta. Darbinieku sanāksmes tiek plānotas un notiek regulāri, tās tiek dokumentētas.

Direktores vietniece izglītības jomā koordinē un pārrauga skolas mācību un metodisko darbu, sadarbojas ar metodiskās komisijas vadītāju un mācību priekšmetu metodiķiem.

Direktores vietniece projektu darbā plāno un koordinē skolas ārpusstundu pasākumus, veido skolas foto arhīvu, rūpējas par skolas publisko tēlu mēdijos un internetvidē.

Skolas darbinieku atbildību, pienākumus un tiesības nosaka darba līgumi un amatu apraksti. Tie pēc nepieciešamības tiek aktualizēti, saskaņojot ar darbinieku. Skolas dokumentācija tiek kārtota atbilstoši apstiprinātajai lietu nomenklatūrai. Dokumentos tiek veiktas korekcijas, vadoties no izmaiņām ārējos normatīvajos aktos.

Skolas lietvedība tiek kārtota saskaņā ar Gulbenes novada domes apstiprinātajiem noteikumiem „Dokumentu un arhīva pārvaldības kārtība Gulbenes novada domē un domes izveidotajās iestādēs”.

Vērtējums – labi (3. līmenis)

Kritērijs – 7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām

7.3.1. Sadarbība ar dibinātāju, pašvaldībām

Gulbenes Mākslas skolai ir regulāra sadarbība ar Gulbenes novada domi un Gulbenes pilsētas pārvaldi – budžeta plānošana, grāmatvedības uzskaitē, saimnieciski un

organizatoriski jautājumi, atbalsts projektiem u.c. Pašvaldība finansē skolas administrācijas, tehnisko darbinieku, daļēji pedagogu atalgojumu. Jautājumos, kas aktuāli lauku klasēm, tiek mērķtiecīgi veidota sadarbība ar pagastu pārvaldēm un pamatskolām, kuru audzēkņi apmeklē mākslas skolu.

Reizi mēnesī skolas direktore piedalās domes organizētajā struktūrvienību vadītāju sanāksmē, kurā atskaitās par paveikto un informē par skolai aktuālajiem jautājumiem, un Gulbenes novada domes Izglītības, kultūras un sporta nodaļas organizētajās izglītības iestāžu vadītāju sanāksmēs. Skolas direktore ir novada domes Kultūras komisijas locekle, kā arī piedalās apspriedēs un darba grupās par novada un Gulbenes pilsētas vides un pasākumu noformēšanu un vizuālās kvalitātes uzlabošanu.

Katru gadu, sagaidot Latvijas Republikas proklamēšanas dienu 18. novembrī, Gulbenes novada domes telpās un pagastu pārvaldēs mākslas skolas audzēkņi veido savu darbu izstādes.

7.3.2. Sadarbība ar valsts institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un darba devējiem

Gulbenes Mākslas skolai ir sadarbība ar Kultūras ministriju un Latvijas Nacionālo kultūras centru par izglītības satura un mākslas pedagoģijas jautājumiem, pedagogu profesionālo pilnveidi un valsts konkursu norisi. Skola piedalās Valmieras Mākslas vidusskolas kā reģionālā metodiskā centra sanāksmēs un organizētajos pasākumos, sadarbojas ar Vidzemes reģiona mākslas skolām, produktīva un cieša sadarbība ir izveidojusies ar Smiltenes mākslas skolu un Valkas mākslas skolu, tiek rīkoti pieredzes apmaiņas braucieni uz Alūksnes mākslas skolu un Cēsu mākslas skolu. No Latgales reģiona skolām auglīga sadarbība izstāžu un pieredzes apmaiņā ir izveidojusies ar Balvu mākslas skolu.

Gulbenes Mākslas skola ir atvērta sadarbībai ar Gulbenes un Gulbenes novada iestādēm

:

- 1) audzēkņu darbu izstādes Gulbenes bibliotēkā, Gulbenes Kultūras centrā un Gulbenes novada vēstures un mākslas muzejā,
- 2) Ziemassvētku eglīte un izlaidums Gulbenes Kultūras centrā,
- 3) mākslas izstāžu atklāšanas un tikšanās ar māksliniekiem Gulbenes muzejā,
- 4) animācijas dienu pasākumi pirmsskolas izglītības iestāžu audzēkņiem mākslas skolā – iepazīšanās ar latviešu animācijas filmām, varoņu zīmēšana,
- 5) Gulbenes novada vizuālās mākslas metodiskās apvienības pedagogu profesionālās pilnveides kursi u.c.

Veiksmīga sadarbība ir veidojusies ar Gulbenes Mūzikas skolu, notikuši vairāki kopīgi pasākumi – interakcija „Vējaina diena” 2010. gada maijā mākslas skolas pagalmā, mākslas skolas audzēkņu darbu izstāde un koncerts „Jūras tēma mūzikā un mākslā” 2011. gada martā mūzikas skolas zālē u.c..

Īpaša sadarbība skolai ir izveidojusies ar biedrību „Radošā apvienība „Piektā Māja”:

- 1) pilnībā iekārtota datorgrafikas klase – papildus skolas 4 datoriem par biedrības piesaistītajiem līdzekļiem 2013. gadā iegādāti 6 datori ar programnodrošinājumu datorgrafikas apguvei,
- 2) skolas audzēkņi piedalās biedrības rīkotajos pasākumos – izstādēs, lekcijās, radošajās darbnīcās.

Pašvērtējuma kopsavilkums atbilstoši kritērijiem

Nr.	Joma	Kritērijs	Pašvērtējums
1.	Mācību saturs	1.1.Iestādes īstenotās izglītības programmas	Labi
2.	Mācīšana un mācīšanās	2.1.Mācīšanas kvalitāte	Labi
		2.2.Mācīšanās kvalitāte	Labi
		2.2.Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	Labi
3.	Audzēkņu sasniegumi	3.1.Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā	Labi
		3.2.Audzēkņu sasniegumi valsts pārbaudes darbos	Labi
		3.3.Audzēkņu sasniegumi starptautiskos konkursos	Labi
4.	Atbalsts audzēkņiem	4.1.Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana	Labi
		4.2.Atbalsts personības veidošanā	Labi
		4.3.Atbalsts karjeras izglītībā	Labi
		4.4.Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām	Pietiekami
		4.5.Sadarbība ar audzēkņa ģimeni	Labi
5.	Iestādes vide	5.1.Mikroklimats	Labi
		5.2.Fiziskā vide	Labi
6.	Iestādes resursi	6.1.Iekārtas un materiāli tehniskie resursi	Labi
		6.2.Personālrresursi	Labi
7.	Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	7.1.Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	Pietiekami
		7.2.Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	Labi
		7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	Labi

5. Citi sasniegumi

Gulbenes Mākslas skola ir kļuvusi par novada mākslas centru - skola ir vienīgā skola Gulbenes novadā, kas realizē profesionālās ievirzes izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”, šeit sadarbībā ar biedrību Radošā apvienība „Piektā Māja” tiek piedāvāta interešu izglītības programmas pirmsskolas vecuma bērniem un pieaugušajiem. Skolas telpās tiek rīkotas izstādes, radošās darbnīcas un vizuālās mākslas pedagoģu pilnveides kursi.

Gulbenes novads pēc teritoriālās reformas 2009. gadā ir viens no lielākajiem novadiem Latvijā, tajā ietilpst Gulbenes pilsēta un 13 pagasti. Sadarbojoties ar dibinātāju – Gulbenes novada domi, ir izveidots mākslas skolas modelis ar centru pilsētā un klasēm lauku pagastos.

Šāds risinājums dod iespēju mākslas izglītību iegūt arī lauku bērniem savas dzīvesvietas tuvumā.

Skolas īpašā vērtība, kas to padara atšķirīgu no citām skolām, ir Gulbenes novada kultūrvēstures pētījumi. Pedagoģi kopā ar audzēkņiem iepazīst novadā dzimušo mākslinieku biogrāfijas, apmeklē dzimtas mājas, studē mākslinieku darbus un radoši interpretē tos, veido izstādes un popularizē vietējā sabiedrībā.

1. **Projekts „Madernieka rakstos saskatīju...”** 2008.g. rudenī. Izstāde Gulbenes novada vēstures un mākslas muzejā.
2. **Projekts „Esmu dzimis vidzemnieks”** 2010.gada pavasarī. Animācijas filmas veidošana par māksliniekiem Jūliju Madernieku, Voldemāru Irbi un Jūliju Straumi, Tās pirmizrāde un ekspressizstāde Vecgulbenes muižā un tikšanās ar mākslas zinātnieku Jāni Borgu un rakstnieci Laimu Muktupāvelu.
3. **Projekts „Iemērcu otu Malienas krāsās”** sadarbībā ar Radošo apvienību „Piektā Māja” 2011. gadā. Animācijas filmas veidošana par māksliniekiem Oto Bērtiņu, Leo Svempu un Ludolfu Libertu. Filmā izrāde brīvā dabā pilsētas vidē.
4. **Projekts „Satikšanās”** 2013. gada rudens līdz 2014. gada pavasarim. Skolas direktores Sandras Dikmanes un Gulbenes novada Izglītības, kultūras un sporta nodaļas speciālistes Edītes Siļķēnas ekspedīcija uz Gruziju, lai iepazītu mākslinieka darba gaitas un atstāto mantojumu Tbilisi muzejos. Mākslinieka Jūlija Straumes darbu iepazīšana un interpretācijas, izstāde Gulbenes novada vēstures un mākslas muzejā.
5. **Projekts Vides mākslas objekti „Spīguļo, saulīt !”** 2013. gada jūnijs- septembris. Mākslas skolas pedagogu un audzēkņu veļtījums XXV Vispārējiem latviešu dziesmu un XV Deju svētkiem, uzstādīts pilsētas centrālajā skvērā.

Gulbenes Mākslas skola 2013. gadā ir uzsākusi mākslas pedagogu profesionālās pilnveides kursu organizēšanu saskaņā ar Ministru kabineta 02.07.2013. noteikumiem Nr.363 „Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides kārtību”. Ir notikuši kursi „Fotografēšanas pamati” 18 stundu apjomā, kurus vadīja profesionāls fotogrāfs Uldis Muzikants (Rīga). Kursos piedalījās Gulbenes mākslas skolas pedagogi un kolēģi no Valkas Mākslas skolas un Smiltenes Mākslas skolas.

Šajā, 2014. gadā ir plānoti pedagogu profesionālās pilnveides kursi :

1. Veidošanā,
2. Datorgrafikā,
3. Tekstilmozaīkas veidošanā.

6. Turpmākā attīstība

Joma -1. Mācību saturs

1. Sekot aktualitātēm mākslas izglītībā, izmaiņām un reformām profesionālās ievirzes izglītības sistēmā, izvērtēt tās un atbilstoši ieviest.
2. Regulāri aktualizēt mācību programmu saturu, integrēt programmās jaunus uzdevumus.

3. Sistematizēt, apkopot un sagatavot skolas pedagogu metodiskos materiālus lietošanai elektroniskā vidē.

4. Rosināt pedagogus izstrādāt individuālās programmas mācību priekšmetā „Darbs materiālā” – Fotografēšana. Animācija, Māksla mēdiju vidē, Tērpu dizains u.c.

Joma – 2. Mācīšana un mācīšanās

1. Plānot un turpināt pedagogu tālākizglītību , lai dažādotu mācību metodes un izmantotu jaunākās tehnoloģijas un materiālus.
2. Pilnveidot pedagogu profesionālās darbības kvalitātes vērtēšanas kritērijus.
3. Izveidot audzēkņu sekmju dinamikas uzskaites datu bāzi.
4. Attīstīt audzēkņu pašvērtēšanas prasmes.

Joma – 3. Audzēkņu sasniegumi

1. Rosināt pedagogus papildu darbam ar talantīgajiem audzēkņiem.
2. Turpināt mērķtiecīgi piedalīties vietējas nozīmes, valsts un starptautisko konkursos.
3. Sadarbībā ar novada domi pilnveidot iespējas materiāli stimulēt audzēkņu sasniegumus konkursos un kvalitatīvu pedagogu darbu.

Joma – 4. Atbalsts audzēkņiem

1. Turpināt audzēkņu gatavošanu konkursiem un izstādēm.
2. Rast iespēju audzēkņus pilnībā nodrošināt ar kvalitatīviem mācību materiāliem.
3. Uztādīt skolā dzeramā ūdens rezervuārus.
4. Rast iespēju piedāvāt mākslas apguves iespējas audzēkņiem ar īpašām vajadzībām.

Joma – 5. Iestādes vide

1. Sakārtot un labiekārtot skolas ēkai piegulošo pagalmu, nodalot gājēju un braucēju zonas.
2. Izremontēt skolas kāpņu telpu un atjaunot informācijas standus atbilstoši mūsdienu prasībām.
3. Atjaunot grīdas segumu , iegādāties jaunas mēbeles un aprīkojumu Darbs materiālā klasēm.
4. Turpināt mērķtiecīgi informēt sabiedrību par aktualitātēm mākslas skolā. Izveidot skolas mājaslapu.

Joma – 6. Iestādes resursi

1. Turpināt piedalīties projektos un piesaistīt finanšu līdzekļus, izmantojot dažādu fondu piedāvātās iespējas.
2. Atbalstīt pedagogu pašpilnveidi un profesionālo tālākizglītību, organizējot skolā pedagogu profesionālās pilnveides kursus.
3. Pilnveidot skolas materiāli tehnisko bāzi , iegādāties jaunus datorus, interaktīvo tāfeli, mašīnas tekstildizaina apguves vajadzībām.
4. Pilnībā nodrošināt lauku klases ar molbertiem, ģipša atlējumiem, prožektoriem, projektoriem u.c. nepieciešamajiem materiāliem.
5. Turpināt papildināt skolas grāmatu fondu ar jaunām mākslas grāmatām.

Joma – 7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

1. Palielināt pedagoģiskā personāla lomu izglītības iestādes pašvērtēšanas un darba plānošanas procesā.

2. Uzlabot saziņu un komunikāciju ar lauku klašu pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem.

Iestādes vadītāja Sandra Dikmane _____

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

SASKAŅOTS

Gulbenes novada domes priekšsēdētājs

Nikolajs Stepanovs _____

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

(datums)

Z.v.